

# **REFERAT Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget 2018-2021) d. 20-06-2018**

**Mødedato** Onsdag d. 20. juni 2018 kl. 08:30

**Mødested** Mødelokale Nørre Alslev, Parkvej 37, Nykøbing F.

**Mødedeltagere** Martin Lohse, Britta Lange, Henrik Høegh-Andersen, Poul-Henrik Pedersen, Milad Rajabi, Katrine Folmann von Arenstorff Christiansen, Birgit Holse

## Indholdsfortegnelse

Beslutningssag: Godkendelse af dagsorden.....	3
Orienteringssag: Meddelelser.....	4
Drøftelsessag: LTU anbefalinger til udvalgsstrategier.....	5
Drøftelsessag: Analyse af halkapacitet i Nykøbing F.....	6
Beslutningssag: Ansøgninger til Bosætningspuljen 2018.....	9
Beslutningssag: Ansøgninger til Turismepuljen 2018.....	11
Beslutningssag: Ansøgninger til Kulturpuljen 2018.....	13
Beslutningssag: Godkendelse af regnskab 2017 for Museum Lolland-Falster.....	15
Beslutningssag: Godkendelse af regnskab 2017 for Ensemble Storstrøm.....	17
Beslutningssag: Vedtægtsændringer for Kulturelt Samråd.....	19
Beslutningssag: Driftsønsker i budget 2019-2022 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget.....	21
Beslutningssag: Anlægsønsker i budget 2019-2022 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget.....	25
Drøftelsessag: Vedligeholdelsestilstanden på haller og sportsanlæg.....	30
Drøftelsessag: 1. udkast til udvalgsstrategi 2019-2022.....	31
Orienteringssag: Lindholm i spil.....	32
Beslutningssag: Kommunikation.....	34

## **Punkt 73: Beslutningssag: Godkendelse af dagsorden**

17/42281

### **INDHOLD**

#### **INDSTILLING:**

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at dagsordnen godkendes.

### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Godkendt.

## Punkt 74: Orienteringssag: Meddelelser

17/42306

### INDHOLD

- Orientering om Info cafeen i Nysted fra det tidligere rådhus til havnen: I 2018 har Nysted og Omegns Fællesråd (NOF) samt Nysted Erhvervs- og Turistforening (NET) besluttet at drive en fælles turistinformation (info café) på Nysted havn. Info Caféen har indtil videre været placeret på det gamle rådhus, men så har NOF foreslået at koncentrere indsatsen på havnen (se vedlagte bilag).
- Orientering om indbydelse og program til dannelseskonference den 6. september 2018 (flyer vedlagt som bilag). Materialet lanceres på Folkemødet på Bornholm, samtidig med at tilmeldingen åbnes på: <https://www.guldborgsund.dk/dannelse18>.
- Orientering om tilskud (formandsbeslutning) til trailfilm, der optages i Guldborgsund Kommune.
- Orientering om portalen ”åben skole” (bilag).
- Orientering om DM i Landevejscykling i Guldborgsund i dagene 28. juni til 1. juli 2018.
- Orientering om den digitale app vedrørende ”Naturlandet”.



### BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018

Taget til orientering.

#### Bilag

TURISTINFORMATION I NYSTED 2018

Dannelse - indsigt og udsyn\_A5flyer\_Maj18\_tryk.pdf

Information 174 - Åben Skole Portal

# Punkt 75: Drøftelsessag: LTU anbefalinger til udvalgsstrategier

17/41277

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at drøfte Landdistrikt og Turismeudvalgets anbefalinger til udvalgsstrategier i forhold til landdistriktsudvikling.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

I henhold til rammekommissoriet har § 17, stk. 4-udvalget for Landdistrikter og Turisme (LTU) i 2018 til opgave at sikre et overordnet overblik og grundlag for strategiske anbefalinger i de kommende udvalgsstrategier. I den forbindelse præsenterer udvalget en række indledende anbefalinger for Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB). Anbefalingerne vil endvidere være en orienteringssag på Teknik, Miljø og Ejendomsudvalgets møde den 20. august 2018.

Opgaveudvalget har udarbejdet vedlagte oplæg til anbefalinger på baggrund af tre indledende møder og en studiedag, som har givet viden, input og inspiration til det videre arbejde med landdistriktsudvikling i Guldborgsund Kommune. Udvalgets drøftelser struktureres omkring fem tværgående tematikker, som er blevet justeret en smule undervejs:

1. Drivkræfter i landdistrikter
2. Attraktive boliger
3. Mangfoldige lokalsamfund og sunde hverdagsliv
4. Dynamiske erhverv og uddannelser
5. Gode forbindelser

LTU kommer i oplægget med indledende anbefalinger inden for hvert tema, som der endvidere knyttes uddybende bemærkninger til. Desuden lægger Opgaveudvalget op til at koble de endelige anbefalinger i forbindelse med landdistriktsudvikling til FN's verdensmål for bæredygtig udvikling.

### SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:

Sagen hænger sammen med udviklingen og implementeringen af nye udvalgsstrategier i kommunens stående udvalg, og spiller direkte ind i Kultur, Fritid og Bosætningsudvalgets strategi om fokuseret prioritering – større effekt, nem adgang til frivillige og robuste fællesskaber.

### ØKONOMI:

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018

Drøftet.

### Bilag

LTU anbefalinger til KFB

# Punkt 76: Drøftelsessag: Analyse af halkapacitet i Nykøbing F.

18/11590

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at drøfte de skitserede problemstillinger i analysen om Nykøbing F. Hallernes halkapacitet

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Denne sag behandles på både Kultur, Fritid og Bosætningsudvalgets og Børn, Familie og Uddannelsesudvalgets møde i juni 2018.

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget og Børn, Familie og Uddannelsesudvalget besluttede på mødet i april 2018 at iværksætte en analyse af Nykøbing F. Hallernes halkapacitet. Analysen foreligger nu, og er vedhæftet som bilag (bilag 1) til denne sag. Analysen skulle tage udgangspunkt i en spørgeskemaundersøgelse udsendt til skoler og uddannelsesinstitutioner, men denne metode har desværre ikke været mulig.

Udgangspunktet for analysen har i stedet været dialog og mailkorrespondance med samtlige foreninger, institutioner og skoler (herunder også nye interessenter som CELF og VUC), med det formål, at få et overblik over ønsker for den kommende sæson. I analysen identificeres en række konkrete problemer i forhold til Nykøbing F. Hallens mulighed for at tilbyde haltid og halkapacitet.

De konkrete problemstillinger er som følgende og beskrives kort herunder.

#### Skolernes tid

Der er mangel på halkapacitet i ”primetime tiderne” i Nykøbing F. Hallen i tidsrummet 08:00 – 15:00.

#### Aflysninger af brugere

Der er mange aflysninger i tidsrummet 08:00 – 23:00 i Nykøbing F. Hallen grundet kommercielle arrangementer.

#### Guldborgsund Håndbold ApS

Guldborgsund Håndbold ApS’ manglende mulighed for at afvikle Champions League kampe samt højrisikokampe som følge af bl.a. manglende tilskuerkapacitet. Denne problemstilling kan GBS-Hallerne ikke yderligere gå i dybden med. Det foreslås, at denne analyse udføres af anden part/rådgiver.

#### Skolernes tid – 08:00 – 15:00

Kernen i problemstilling 1 – skolernes tid – er, at Sophieskolen og Realskolen forespørger på de samme ”primetime-tider”. Der er tider, der er mere attraktive end andre, hvorfor der opstår konflikttider – primært i tidsrummet 10:00 – 11:30 samt 12:30 – 13:00.

På en uge i hal 1 og hal 2 er der tilsammen 70 timer til rådighed i tidsrummet 08:00 – 15:00. Nødvendig rengøring ved idrætsskift/omklædning/bad m.m. foretages mellem 15:00 – 16:00 inden foreningerne starter træning kl. 16:00.

På en uge i hal 1 og 2 er der tilsammen forespurgt på 67 timer – hvilket giver et overskud på 3 timer for de 2 haller. Der er i princippet altså ikke mangel på timer i tidsrummet 08:00 – 15:00, udfordringen består i, at skolerne ønsker de førnævnte ”primetime-tider” og de ønsker dem i Nykøbing F. Hallen og ikke i Ejegod Hallen eller den nærliggende selvejende NBK-hal.

På en uge er der for den kommende sæson 2018/2019 i alt - for hal 1 og 2 - 19,5 timer der konflikter. Altså 19,5 timer hvor 2 eller flere interessenter har forespurgt på den samme tid. Da alle parter – i dette tilfælde – ikke kan få opfyldt deres behov, har GBS-Hallerne været nødsaget til, at finde en løsning og har ud fra, hvad der vurderes at være en fair vurdering, udarbejdet en endelig halfordeling som er udsendt til skolerne. Halfordeling er vedlagt denne sag (bilag 2). Fordelingen ændrer ikke på problematikken omkring primetime-tiderne (tider der konflikter), men alle parter har fået det ugentlige antal af timer som de har ønsket og alle parter har accepteret den fremsendte halfordeling. Det skal nævnes, at parterne er blevet tilbudt ekstra tid i Ejegod Hallen, på de tidspunkter som ikke kunne tilbydes i Nykøbing F. Hallen. Dette har skolerne takket nej til. Det skal nævnes at tiderne fra 15:00 – 16:00, naturligvis ikke er attraktive for skolerne, og hallen

har derfor indlagt rengøring her. Dog er der fra Sophieskolen forespurgt på SFO-idrætstimer tirsdag fra kl. 15:00 – 16:00 og det har de fået bevilget.

Der er ift. Hal 3 indgået lejeaftale med til Nykøbing F. Katedralskole, som har været medfinansierende til etablering af hallen – hvorfor denne ikke indgår, som mulighed, i halfordeling for de involverede parter. Lejekontrakten indebærer ret til brug af Hal 3 alle ugens dage fra kl. 08:00 – 15:00 i perioden uge 43 til- og med uge 16.

Kontrakten er ikke uopsigelig, men GBS-Hallerne har været i dialog med Katedralsolen, i håb om at de kunne afgive nogle timer. Dette var desværre ikke en mulighed. Katedralskolen ønsker fuld tid, hvilket lejekontrakten giver dem ret til. Lejekontrakten kan opsiges af begge parter med 12 mdrs. varsel enten til 1. januar eller 1.juli. Det skal dog nævnes, at lejekontrakten sikrer Guldborgsund Hallerne en årlig indtægt på ca. 350.000 kr.

#### Aflysninger af brugere

Der er mange aflysninger i tidsrummet 08:00 – 23:00 grundet kommercielle arrangementer. GBS-Hallerne har for 2018 et budgetmæssigt indtægtskrav på 10,5 mio. kr. – hvilket ikke inkluderer kommunale tilskud for skoler og foreninger, samt indtægter forbundet med udlejning til øvrige kommunale institutioner. Dette – for hvert år stigende indtægtskrav (+300.000 kr. fra 2017 til 2018) – betyder, at Nykøbing F. Hallen skal udleje halfaciliteter til alle, der er interesserede. De sidste 3 år har den kommercielle udlejning været fortsat stigende, og i 2018 er Nykøbing F. Hallen oppe på 86 hel/halvdagsarrangementer\* som kræver hel – eller delvis aflysning af skolerne og foreningernes tider (bilag 3.)

De mange aflysninger kommer naturligvis skolerne og foreninger til stor gene – og både skolerne og foreningerne har udtrykt utilfredshed over dette vilkår. Der bliver altid – såfremt det er muligt – tilbudt erstatningstid i andre haller, men det er for det meste ikke muligt at flytte aktiviteterne.

Det skal nævnes at skolerne ind i mellem også kan være nødsaget til at aflyse de aftalte bookninger. Der foreligger dog ingen nøjagtige tal for dette. Skal der laves konkrete opgørelser over personers anvendelse af hallerne vil det kræve teknologiske overvågninger som der pt. Ikke rådes over i hallerne. Ledelsen i hallerne vurderer at omkring 15% af skolernes tider ikke anvendes som booket.

I forhold til at sikre GBS-Hallernes indtægter vil aflysninger fortsat være en udfordring, da der ikke er plads til alle, når de mange arrangementer løber af stablen.

Ved en eventuel udvidelse af halkapacitet (mere halgulv) vil stort set alle kommercielle arrangementer kunne afholdes uden afbookinger.

#### CELF og VUC

CELF og VUC har fået de timer og tidspunkter de har ønsket.

Forespurgt oplyser begge at de på nuværende tidspunkt og som deres uddannelseslinje er nu i 2018/2019 ikke behov for mere haltid/kapacitet.

#### Guldborgsund Håndbold ApS

Guldborgsund Håndbold ApS' har rettet henvendelse omkring manglende mulighed for at afvikle Champions League-samt højrisikokampe som følge af manglende tilskuerkapacitet. Denne problemstilling kan Guldborgsund Hallerne ikke yderligere gå i dybden med. Det foreslås at denne analyse udføres af ekstern part.

#### **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Analysen har især relation til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget fokusområde om ”nem adgang til at være sund og fysisk aktiv” samt relation til udvalgets fokusområde om ”prioritering”.

Yderligere understøtter analysen også Børn, Familie og Uddannelsesudvalgets strategi om fokus på sundhed og trivsel.

#### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Drøftet.

#### **Bilag**

Bilag 2\_Endelig halfordeling 2018-2019 - Nykøbing F. Hallen og Ejegod Hallen\_version1.0.pdf

Bilag 3\_Arrangementer i Nykøbing F. Hallen 2018.pdf

Beslutningssag: Analyse af behovet for halkapacitet i Nykøbing F.

Beslutningssag: Analyse af behovet for halkapacitet i Nykøbing F.

Bilag 1\_Analyse af halkapacitet i Nykøbing F. Hallen - Maj 2018.pdf

# Punkt 77: Beslutningssag: Ansøgninger til Bosætningspuljen 2018

18/10690

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at yde tilskud til Nordfalster Idræts- og Kulturforening (NAIK) på 300.000 kr. til realisering af projekt *Nordfalster Bevægelsespark*.
2. at give afslag på ansøgning om underskudsdekning på 50.000 kr. vedrørende Apple Flower Festival 2018, med baggrund i at kommunen ikke må understøtte private, erhvervsøkonomiske formål.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Der er indkommet to ansøgninger til Bosætningspulje 2018 siden seneste udvalgmøde. Det drejer sig om hhv. ansøgning fra Nordfalster Idræts- og Kulturforening (NAIK), som søger om 400.000 kr. til realisering af de i ansøgningsmaterialet beskrevne indsatser i forbindelse med Nordfalster Bevægelsespark, samt ansøgning om underskudsdekning på 50.000 kr. vedrørende realisering af Apple Flower Festival 2018, som i år er afviklet for 7. gang i træk.

Oversigt over indkomne ansøgninger:

Titel	Ansøger	Score	Ansøgt kr.	Indstilling kr.
Nordfalster Bevægelsespark	Nordfalster Idræts- og Kulturforening (NAIK)	A	400.000	300.000
Apple Flower Festival	Claus Meyer Holding A/S	B	50.000 (underskudsdekning)	Afslag
<b>Total</b>			<b>450.000</b>	<b>300.000</b>

#### Ansøgning fra Nordfalster Idræts- og Kulturforening (NAIK)

Ansøgningen omhandler tilskud til et ambitiøst byfornyelsesprojekt, som skal binde institutioner og rekreative områder sammen til et mere sammenhængende byrum, der understøtter samvær, fællesskab og bevægelse. Projektet er blevet til i en række borgerinddragende processer, som har sikret, at der er bred opbakning lokalt til planerne.

NAIK har som budget vedlagt tilbud fra et af de to firmaer, som har afgivet tilbud på en samlet løsning. Det samlede kapitalbehov til realisering af samtlige dele af planen beløber sig til 1.704.252 kr., hvoraf der er opnået vished for 250.000 kr. fra LAG Lolland-Falster.

Man søger nu Bosætningspuljen om 400.000 kr. til finansiering af planerne, og angiver samtidig, at man vil søge yderligere midler, hvilket umiddelbart vurderes at kunne være muligt, materialets kvalitet og planernes relevans taget i betragtning.

Projektet er vurderet i forhold til Bosætningspuljens prioriteringsredskab og scorer som et kategori A-projekt, hvilket i udgangspunktet giver hjemmel til fuld finansiering. Ansøgningen indstilles til tilskud på 300.000 kr. fortrinsvis til medfinansiering af den del af projektet, som omhandler fitness- og balanceområderne. Der henvises til ansøgningsmaterialet for en mere detaljeret gennemgang af projektets enkelte dele.

#### Ansøgning vedrørende Apple Flower Festival 2018

Ansøgningen er underskrevet af administrator for Apple Flower Festival på vegne af foreningen Apple Flower Festival, som dog er ophørt i henhold til registreringen på virk.dk, hvor der i stedet henvises til Claus Meyer Holding A/S på det oplyste cvr-nummer. Guldborgsund Kommune må ikke understøtte private, erhvervsøkonomiske formål, og ansøgningen kan derfor ikke imødekommes. Der gives endvidere ikke tilskud til allerede afholdte aktiviteter, hvilket også medfører afslag, da festivalen i år er gennemført i weekenden 26.-27. maj 2018.

Der er taget kontakt til ansøger med henblik på dialog omkring eventuelle fremtidige ansøgninger for dermed at sikre, at det formelle grundlag for kommunale tilskud er i orden. Festivalen som sådan repræsenterer en aktivitet, som med fordel eventuelt kan indtænkes i fremtidige tværkommunale, strategiske indsatser på fødevarerområdet.

Begge ansøgninger er scoret i forhold til bosætningspuljens prioriteringsværktøj, der skal sikre en ensartet og gennemsigtig behandling af ansøgninger til bosætningspuljen. Værktøjet tager udgangspunkt i bosætningsstrategien.

I budget 2018 resterer 711.000 kr. i Bosætningspuljen 2018 inden udvalgmødet, og såfremt den foreslåede indstilling i dette punkt på 300.000 kr. godkendes, vil der restere 411.000 kr. i budget 2018.

#### **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Ansøgninger til Bosætningspuljen behandles i relation til Guldborgsund Kommunes Bosætningsstrategi.

Bosætningsstrategien er et sammendrag af de politiske udvalgsstrategier og afspejler dermed Guldborgsund Byråds samlede prioriteringer i forhold til bosætning.

#### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Godkendt.

#### **Bilag**

Nordfalster Bevægelsespark - ansøgningsmateriale.pdf

Nordfalster bevægelsespark - Tilbud fra Kompan.pdf

Apple Flower Festival - ansøgningsmateriale.pdf

# Punkt 78: Beslutningssag: Ansøgninger til Turismepuljen 2018

18/3990

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at give afslag på ansøgningen fra Sydfalster Turist- og Erhvervsforening (STEF) vedrørende Jul i juli på Marielyst.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB) skal behandle ansøgninger til Turismepuljen 2018. I alt er indkommet 1 ansøgning til puljen. Ansøgningernes indhold er nærmere beskrevet i bilagsmaterialet, og resultatet af vurderingen fremgår af projektvurderingsskemaet. Ansøgningerne er også vurderet i forhold til de på KTB mødet d. 21. oktober 2015 godkendte fokus og indsatsområder.

De fire fokusområder er:

- Bedre værtskab
- Løft af standard
- Systematisk oplevelsesudvikling
- Fællesskaber

### Indsatser

I forhold til de konkrete indsatser under fokusområderne har Kultur Turisme og Bosætningsudvalget (KTB) på sit møde den 17. september 2015 fastsat tre tematiserede indsatser, som supplerer indsatser fra udvalgsstrategien om styrkelse af kompetencer og kommunen som facilitator for samarbejde og samskabelse.

- Tæt på vandet
- Tæt på den gode mad
- Tæt på aktive oplevelser

Ansøgningen er vurderet i henhold til KTB's prioriteringsredskab:

Ansøger	Projekt titel	Ansøgt beløb i kr.	Score	Adm. indstilling i kr.
Sydfalster Turist- og Erhvervsforening (STEF)	Jul i juli	10.000	C	Afslag
<b>Total</b>		<b>10.000</b>		<b>0</b>

### Uddybende bemærkninger til ansøgningen:

STEF ansøger om støtte til arrangementet Jul i juli på Marielyst. Her kører et nisseband i veteranbrandbiler til Marielyst og stopper forskellige steder, hvor de spiller for børn og voksne. På Lupintorvet er et større arrangement, hvor nisserne spiller og laver julelege og uddeler julegaver til børnene.

Projektet indstilles til afslag. Der er tale om et velafprøvet arrangement, som er blevet afviklet i en længere årrække (uden kommunal puljestøtte i flere år). Ansøgning vurderes ikke at indeholde væsentlige nye tiltag, der kan bidrage til KFB's strategiske målsætning om systematiseret oplevelsesudvikling inden for turismen i Guldborgsund Kommune.

I budget 2018 resterer 42.000 kr. inden udvalgsrådet (beløbet er incl. uforbrugte midler fra regnskab 2017).

### SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:

Turismepuljen administreres efter retningslinjer og et prioriteringsværktøj, der udspringer af KTB's udvalgsstrategi.

### ØKONOMI:

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Godkendt.

### **Bilag**

Projektvurdering og ansøgning samlet

Bevilget i Turismepuljen i 2018

# Punkt 79: Beslutningssag: Ansøgninger til Kulturpuljen 2018

18/7396

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at godkende tilskud til tre ansøgninger til Kulturpuljen 2018.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB) skal i denne sag træffe beslutning vedrørende ansøgninger til Kulturpuljen 2018.

Der er indkommet tre ansøgninger til Kulturpuljen. Ansøgninger og bilag samt projektvurdering for hver ansøgning er vedlagt til udvalgets orientering i bilagene 1-6. Ansøgningerne er vurderet ud fra det gældende prioriteringsværktøj. Bilag 7 er en oversigt over alle ansøgninger til Kulturpuljen i indeværende år.

#### KIT – Københavns Internationale Teater / 100% Fremmed? Guldborgsund

Projektet 100% Fremmed? arbejder med samme greb som tages i brug i projektet 100% Lolland Falster, som modtog tilskud fra Kulturudviklingspuljen i 2017 (for status på projektet, se bilag 1), og er også udarbejdet af Københavns Internationale Teater. I 100% Fremmed er fokus lagt på de mennesker, der har fået asyl siden 1956. Kunstprojektet er landsdækkende og med fokus på 20 kommuner rundt i landet, og bringer med udstillingen kunsten ud i byrummet, hvor borgerne allerede er, blandt andet med et ønske om en større forståelse for hinanden på tværs af nationalitet, sociale og kulturelle baggrunde.

Det indstilles at give tilskud på 25.000 kr. fra Kulturpuljen.

#### Galleri Heike Arndt / Artlab artisttalk og kunstnerisk networkevent

Der søges om midler til artisttalks og kunstneriske networkevents den 14. juli og den 25. august. De i alt fire arrangementer sker i tilknytning til artist residencies, hvor hver kunstner er på fire ugers arbejdsophold på Lolland (Guldborgsund Kommune). Arrangementerne, der her søges støtte til, giver lokale borgere og kunstnere muligheden for at møde og samtale med de besøgende kunstnere, ligesom der er mulighed for at netværke, skabe kontakter og eventuelt udvikle andre projekter eller studiebesøg.

Galleri Heike Arndt står bag ansøgningen, men det skal bemærkes, at projektet er non profit og arrangeret af Art Lab Kettinge, som udspringer af Galleri Heike Arndt. Art Lab Kettinge har allerede gjort et stort arbejde for at fondsansøge til de nævnte art residencies, som sidearrangementerne her udspringer af. Heike Arndt har et galleri i Berlin og arbejder med kunstformidling og en styrkelse af det kunstneriske netværk på tværs af landegrænser samt at tilbyde borgerne på Lolland-Falster/ i Kulturregion Storstrøm interkulturelle og kunstneriske oplevelser af høj kvalitet.

Da Kulturpuljen ikke giver tilskud til forplejning fratrækkes dette beløb det ansøgte, og det indstilles derfor at give tilskud på 15.000 kr. fra Kulturpuljen.

#### Carina Randsløv / Stuemøder

Med forfattermøderne er det hensigten at bringe kendte forfattere i dialog med interesserede borgere ved arrangementer, hvor der er fokus på den nære kontakt som kan opstå i en mere intim ramme end f.eks. på et bibliotek eller i en foredragssal. Der er samarbejde med de lokale biblioteker og aftaler med fem forfattere, så der er stuemøder ca. hver anden måned. Formen ligner andre tilgange til mødet med den professionelle kunst, hvad enten det er inden for musik, teater eller billedkunst, men her tages der for Guldborgsunds vedkommende en ny genre op, litteraturen. Der er givet tilskud på 35.000 kr. fra Statens Kunstfond.

Det indstilles at give tilskud på 20.000 kr. fra Kulturpuljen med en henvisning til eventuel deltagerbetaling til at dække det resterende beløb.

#### Økonomi

De tre ansøgninger fremgår af nedenstående ansøgningsoversigt:

Ansøger	Projekt	Score	Samlet projektsum i kr.	Ansøgt kr.	Indstilling kr.
KIT – Københavns Internationale Teater	100% Fremmed? Guldborgsund	A	98.500	25.000	25.000
Galleri Heike Arndt	Artlab artisttalk og kunstnerisk networkevent	B	27.000	17.000	15.000
Carina Randløv	Stuemøder	B	72.500	37.500	20.000
<b>I alt</b>			<b>198.000</b>	<b>79.500</b>	<b>60.000</b>

Der resterer før udvalgets møde i alt 200.494 kr. i Kulturpuljen i budget 2018. Følges ovenstående indstilling resterer der herefter 140.494 kr. i Kulturpuljen til udmøntning i 2018.

#### **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Kulturpuljen administreres efter retningslinjer og et prioriteringsværktøj, der udspringer af Kultur, Turisme og Bosætningsudvalgets udvalgsstrategi, f.eks.:

”Vores mål er at sikre mangfoldigheden og tilgængeligheden af fællesskaber på det kulturelle, fritidsmæssige og bosætningsmæssige område med de frivillige fællesskaber som særlig fokus.”

Temaer for Kulturpuljen tager også udgangspunkt i udvalgsstrategien, og er i 2018:

- Børn & Unge: ”Projekter der understøtter akti viteter med særlig fokus på at give børn og unge et aktivt forenings- og fritidsliv”
- Branding: ”Projekter der vurderes at have stor brandingværdi for Guldborgsund Kommune”
- Forlængelse af turistsæsonen: ”Projekter der afvikles maj-september”

#### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Godkendt.

#### **Bilag**

Ansøgning+bilag\_KIT 100% Fremmed.pdf

Projektvurdering\_KIT.pdf

Ansøgning+bilag\_Galleri Heike Arndt.pdf

Projektvurdering\_Heike Arndt.pdf

Ansøgning+bilag\_Carina Randløv.pdf

Projektvurdering\_Carina Randløv.pdf

Ansøgt Kulturpuljen 2018.xlsx

# Punkt 80: Beslutningssag: Godkendelse af regnskab 2017 for Museum Lolland-Falster

14/35093

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at godkende regnskab 2017 for Museum Lolland-Falster.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget skal behandle Museum Lolland-Falsters årsregnskab og -beretning. I henhold til museets samdriftsaftale skal museet hvert år fremsende regnskab og årsberetning til godkendelse i Lolland og Guldborgsund Kommune. Center for Borger & Branding har fra museet modtaget dokumentationen for 2017, der hermed forelægges til udvalgets godkendelse. Regnskab og årsberetning er vedlagt.

- Årets resultat er -345.199 kr., hvilket kommer af udgifter på 33.750.890 kr. og lavere indtægter på 33.405.691 kr. (heri indgår ordinært driftstilskud på 3.305.412 kr. fra Guldborgsund Kommune). Efter momsindtægter og anvendt henlæggelse er der dog i stedet et overskud på 15.311 kr., der overføres til egenkapitalen. Egenkapitalen opgøres til 23.687.994 kr., og den likvide beholdning til 10.691.372 kr.

### Nøgletal 2017

For at følge udviklingen har museet udvalgt en række nøgletal inden for områderne 'bygninger', 'formidling' og 'samling'. Disse nøgletal er udvalgt for at spejle de anbefalinger Slots- og Kulturstyrelsen gav i deres kvalitetsvurdering af museet tilbage i 2015.

#### *Bygninger\*:*

Årstal	Antal bygninger	Andel af samlede omkostninger brugt på bygninger
2014	30 ejede og 3 lejede bygninger	3,29 %
2015	26 ejede og 2 lejede bygninger	3,41 %
2016	26 ejede og 1 lejet bygninger	6,73 %
2017	26 ejede og 1 lejet bygninger	6,07 %

\*Museet er udfordret af den store bygningsmasse, fordelt på mange (og vedligeholdelsestunge) ejendomme. Det er en strategi for museet at nedbringe dette antal og bl.a. i den forbindelse arbejder museet på planer om et samlet formidlingshus, i en moderne konstruktion der også omhandler museets arkiv.

#### *Formidling:*

Årstal	Samlet besøgstal	Besøgstal uden for museets adresser	Forløb gennem Kulturtjenesten
2014	38.934	6.648	80
2015	34.556	8.368	82
2016	42.305	6.950	96

2017	44.068 (+15.000 i Reventlowparken)	11.154	97
------	------------------------------------	--------	----

*Samlinger:*

Årstal	Registrerede genstande inkl. kassationer	Kassationer
2014	90.115	554
2015	89.311	275
2016	90.240	1.079
2017	90.971	1.278

-

*Årsberetningen*

Ifølge årsberetningen har 2017 været et travlt år for museet med en masse udstillinger, projekter, undersøgelser og forskning. Blandt de større udstillinger kan nævnes udstillingen *På Flugt* om flygtningekrisen på Stiftsmuseet i Maribo og *Arven efter Struense* på Reventlowmuseet

Museet har som opfølgning på Slots- og Kulturstyrelsens anbefalinger arbejdet med en formidlingsstrategi, bl.a. med fokus på formidling til nye målgrupper. Som eksempler på indsatser der rammer nye målgrupper kan nævnes *Museum Obscurum*, *Histbattles* og museets aktiviteter på Døllefjelde-Musse Marked.

**SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Lolland og Guldborgsund Kommune har for perioden 01.06.2014 – 31.05.2018 indgået en samdriftsaftale for Museum Lolland-Falster (forlænget til 31.12.2018 på udvalgets møde den 25. april 2018, sag nr. 47). Det underbygger Kultur, Fritid og Bosætningsudvalgets målsætning om at understøtte et rigt og varieret kulturudbud, med det formål at oplyse, inspirere og berige kommunens borgere på kulturområdet.

**ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

**BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Godkendt.

**Bilag**

Årsrapport\_2017.pdf

MLF\_årsberetning\_17.pdf

# Punkt 81: Beslutnings sag: Godkendelse af regnskab 2017 for Ensemble Storstrøm

17/12069

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at godkende regnskab 2017 for Ensemble Storstrøm.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget skal behandle Ensemble Storstrøm og Storstrøms Symfoniorkesters regnskaber for 2017.

I henhold til ensemblets kommunale samarbejdsaftale skal regnskab for Ensemble Storstrøm og Storstrøms Symfoniorkester fremsendes senest 1. maj til tilskudskommunerne. Driften af ensemble og symfoniorkester varetages af Ensemble Storstrøms administration.

Regnskabet samt revisorerklæring er vedlagt som bilag. Der udestår årsrapport med regnskab for Storstrøms Symfoniorkester, som eftersendes snarest muligt, og fremlægges på KFB-udvalgets augstmøde.

#### *Årsregnskab 2017*

Årets resultat er 235.254 kr., hvilket kommer af indtægter på 8.439.894 kr. og lavere udgifter på 8.204.640 kr. Da ikke alle henlæggelser fra 2016 er brugt, overføres der 275.254 kr. til egenkapitalen, som herefter opgøres til 71.321 kr. efter henlæggelser (ensemblet er tidligere blevet pålagt af revisionen at nedbringe dets egenkapital, kombineret med et underskud i regnskab 2016, hvorfor den ikke er højere).

Revisionen har ikke givet anledning til bemærkninger, som bør påtegnes.

Tilskuddene til både Ensemble Storstrøm og Storstrøms Symfoniorkester er samlet i ét beløb til Ensemble Storstrøm. Guldborgsund Kommune har udbetalt tilskud til de to orkestre på i alt 1.488.905 kr. i budget 2017. I beløbet indgår et særskilt huslejetilskud på 192.837 kr.

#### *Aktivitetstal for Ensemble Storstrøm 2017*

Aktiviteter/tilhørere	Budget	Realiseret
Kammerkoncerter	18	40
Særlige koncerter – fx udstillingsåbninger	17	28
Orkesterkoncerter – m. Symfoniorkestret	10	10
Pædagogiske aktiviteter	25	76
<b>Aktiviteter i alt</b>	<b>70</b>	<b>154</b>
Antal tilhørere ved samtlige koncerter bortset fra nedenstående	5.000	8.850
Antal tilhørere ved udendørskoncerter	1.500	780
Antal tilhørere ved koncerter/- formidling til børn/unge	2.500	2.403
<b>Tilhørere i alt</b>	<b>9.000</b>	<b>12.033</b>

Det ses, at antallet af pædagogiske aktiviteter rettet mod børn og unge er steget, i tråd med aftalekommunernes ønske om fokus på netop denne målgruppe.

Det bemærkes i ledelsesberetningen, at det samlede koncert-, aktivitets- og publikumstal betegnes som tilfredsstillende. Om tilhørere ved udendørs koncerter er anført, at de er afhængige af vejrlig, og at Vordingborg og Lolland kommuner fravalgte de udendørs operakoncerter (og Næstveds endte med at foregå indendørs på Rønnebæksholm). Til gengæld blev der lavet en anden udendørs koncert ved Dodekalitten på Lolland, og således nåede tilhørertallet op på 780.

## **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Lolland, Guldborgsund, Vordingborg, Næstved og Faxe kommuner har for perioden 2014–2017 indgået en samarbejdsaftale om driften af Ensemble Storstrøm og Storstrøms Symfoniorkester. Desuden har kommunerne indgået en rammeaftale med Statens Kunstråd om driften af ensemblet. Den 13. december 2017 godkendte Kultur, Turisme & Bosætningsudvalget en ny rammeaftale for årene 2018-2020, der trådte i kraft pr. 1. januar 2018. Med denne aftale er Storstrøms Symfoniorkester integreret i Ensemble Storstrøm, hvorfor der for 2018 ikke længere vil være særskilte afrapporteringer.

## **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Godkendt.

### **Bilag**

2017 Årsregnskab.pdf

2017 Revisionsprotokollat til årsregnskabet.pdf

# Punkt 82: Beslutningssag: Vedtægtsændringer for Kulturelt Samråd

18/16970

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at godkende vedtægtsændringer for Kulturelt Samråd i Guldborgsund.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB) bliver i denne sag bedt om at godkende vedtægtsændringer for Kulturelt Samråd Guldborgsund (KS).

KS er en paraplyorganisation for alle kommunens foreninger, institutioner og interessegrupper, og har til formål at virke for et bredt og varieret kultur- og foreningsliv i samarbejde med alle interesserede foreninger, grupper, institutioner og kommunale myndigheder. KS' forretningsudvalg består af syv medlemmer og to suppleanter. Forretningsudvalget findes på:

[https://www.guldborgsund.dk/da/Borger/KULTUR\\_IDRAET\\_OPLEVELSER/Kultur/Kulturelt\\_samraad/Medlemmer.aspx](https://www.guldborgsund.dk/da/Borger/KULTUR_IDRAET_OPLEVELSER/Kultur/Kulturelt_samraad/Medlemmer.aspx)

KS har fremsendt vedtægtsændringer, som er blevet godkendt på KS' repræsentantskabsmøde den 25. april 2018, afholdt i Nysted Bio. Vedtægtsændringer skal jf. § 11 forelægges fagudvalget (KFB) til godkendelse.

Forslag til vedtægtsændringer, de reviderede vedtægter samt KS' anmodning om KFB's godkendelse af vedtægtsændringerne er vedlagt sagen som bilag 1-3.

Ændringerne fremgår herunder:

§	Nuværende	Ny formulering
2	KS formål i GK er at virke for et bredt og varieret kultur- og foreningsliv i samarbejde med alle interesserede foreninger, grupper, institutioner og kommunale myndigheder.	KS har til formål at virke for et bredt og varieret kulturliv i samarbejde med alle interesserede kulturforeninger, -grupper, -institutioner og GK.
3	Kultur-og Fritidsudvalget	Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget
4	KS består af repræsentanter for foreninger og interessegrupper i GK. Som medlemmer er foreninger, klubber, organisationer og institutioner som ifølge deres vedtægter er hjemmehørende i GK og som i øvrigt kan tilslutte sig KS's formål. Medlemskabet er kontingentfrit.	KS består af repræsentanter fra kulturelle foreninger og interessegrupper i GK som ifølge deres vedtægter er hjemmehørende i GK, og som i øvrigt kan tilslutte sig KS's formål. Foreninger med et kommercielt formål og organisationer med tilknytning til politiske partier kan dog ikke optages. Medlemskabet er kontingentfrit. Medlemmer skal have CVR nr.
8*	GK stiller sekretærbistand – herunder regnskabsførelse- til rådighed for samrådets efter retningslinier fastlagt af Kultur-og Fritidsudvalget efter	GK stiller bistand til rådighed for KS til økonomistyring, dagsordensproduktion, sagsbehandling og i begrænset omfang projektudvikling.

	forhandling med KS's forretningsudvalg.	
11	Kultur-og Fritidsudvalget	Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget
11		Et medlem kan ekskluderes såfremt dets virke overskrider de vedtægter og den forretningsorden KS har godkendt. Forretningsudvalgets beslutning herom kræver, at mere end halvdelen af forretningsudvalgets medlemmer har stemt for en eksklusion. Afstemningen skal være hemmelig såfremt et medlem måtte bede herom.

\* Kulturelt Samråd betaler for denne ydelse.

#### **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Kulturelt Samråd understøtter KTB's udvalgsstrategi, herunder det overordnede mål om,

"at sikre mangfoldigheden og tilgængeligheden af fællesskaber på det kulturelle, fritidsmæssige og bosætningsmæssige område med de frivillige fællesskaber som særlig fokus."

og at

"Understøtte et rigt og varieret kulturudbud, der har til formål at oplyse, inspirere og berige kommunens borgere på kulturområdet."

#### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

#### **HØRING:**

Forslag til vedtægtsændringer har været fremhævet i indkaldelsen til repræsentantskabsmødet, som har været annonceret med mere end en måneds varsel, jf. § 11. Der var ved repræsentantskabsmødet den 25. april 2018 flertal for vedtægtsændringerne.

#### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Godkendt med tilføjelse af §11. Det ekskluderede medlem kan efter ønske få afprøvet forretningsudvalgets beslutning ved en ekstraordinær generalforsamling.

#### **Bilag**

Vedtægter for Kulturelt Samråd - forslag til ændringer 2018-01-08.pdf

Vedtægter for Kulturelt Samråd i Guldborgsund Kommune pr. 25.4.2018\_underskrevet.pdf

Godkendelse at justerede vedtægter for Kulturelt Samråd

# Punkt 83: Beslutningssag: Driftsønsker i budget 2019-2022 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget

18/1485

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at prioritere og træffe beslutning om driftsønsker i budgetperioden 2019-2022 med henblik på fremsendelse til Økonomiudvalget og Byrådet.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget drøftede den godkendte budgetstrategi 2019-2022 på mødet d. 21. marts 2018. Det fremgik bl.a. af budgetstrategien, at ønsker om nye udgiftskrævende driftsaktiviteter samlet skal kunne finansieres i overensstemmelse med den økonomiske politiks måltal for budgetperioden. Udvalget har på møde d. 16. maj 2018 drøftet de fremlagte driftsønsker jf. vedlagte bilag, og der forelægges nu en beslutningssag med henblik på prioritering og fremsendelse af driftsønsker til Økonomiudvalget og Byrådet.

Driftsønskerne skal tage afsæt i de vedtagne udvalgsstrategier, og dermed blandt andet også sikre, at fokus rettes mod et tværgående perspektiv med henblik på at opnå størst mulig effekt i forhold til kommunens kerneopgave.

Byrådets samlede prioritering vil i forbindelse med budgetvedtagelsen ske inden for rammerne af de måltal, der er vedtaget i den økonomiske politik.

Folkeoplysningsudvalget (FOU) har på møde d. 17. april 2018 behandlet forslag til drifts- og anlægsønsker for 2019-2022 på Fritidsområdet, jf. vedlagte sagsfremstilling med beslutning.

Folkeoplysningsudvalget har gennemgået og behandlet de indkomne forslag til ønsker fra foreninger, Guldborgsund Hallerne, selvejende haller og administrative indstillinger og har i den forbindelse lagt vægt på følgende i anbefalingen til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

- Nødvendige drifts- og projektaktiviteter
- Vedligeholdelse frem for nye investeringer/tiltag
- Medfinansiering
- Puljer til renoveringer og lån frem for enkeltsager/ansøgninger

Ønskerne fremsendes uden prioritering.

Administrationen har udarbejdet vedlagte notat og effektkæder, som nærmere beskriver driftsønskerne på politikområderne under Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget.

1.000 kr.	<b>Budget 2019</b>	<b>Budget 2020</b>	<b>Budget 2021</b>	<b>Budget 2022</b>
<b>Kultur og Turisme</b>	<b>2.197</b>	<b>2.777</b>	<b>3.277</b>	<b>3.277</b>
Museum Lolland-Falster	600	600	600	600
Egnsteater Masken	352	352	352	352
Fuglsang Kunstmuseum	500	500	500	500
Vegvisir Race	225	225	225	225
Kulturelt Samråd	100	100	100	100
International Musikskole	420	1.000	1.500	1.500

<b>Fritid</b>	<b>1.064</b>	<b>1.167</b>	<b>1.127?</b>	<b>1.134?</b>
D02: Udg. til bookingsystem	100	100	100	100
D03: Integr.tils./foren.portal	50	0	0	0
D04: Idrætspark - driftsudgifter	100	100	100	100
D05: Evigheden - driftsudgifter	200	200	200	200
D06: Idrætspol og fac.strategi*	150	200	200	200
D07: Visionskom. 2018-2022*	250	250	250	250
D11: Nyk. F. Hal 4**	0	0	?	?
D12: GBS Haller - prisfremskriv	214	317	277	284
<b>KFB Administration</b>	<b>1.340</b>	<b>1.340</b>	<b>1.340</b>	<b>1.340</b>
Bosætningskoordinator	800	800	800	800
Turistkoordinator	540	540	540	540
<b>Driftsønsker i alt:</b>	<b>4.601</b>	<b>5.284</b>	<b>5.744?</b>	<b>5.751?</b>

\* Der gøres opmærksom på, at D6 og D7 skal ses i sammenhæng (se yderligere beskrivelse i vedlagte notat).

\*\* Der henvises til anlægsønsket vedr. Nyk. F. Hal 4.

#### **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Udvalgets strategi sætter rammerne og retningen for beslutninger og prioriteringer på politikområderne med udgangspunkt i de præmisser, der er givet gennem de årlige budgetaftaler.

#### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Den endelige driftsønskeprioritering vil påvirke totalbudgettet for perioden 2019-2022.

#### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Udvalget fremsender i prioriteret rækkefølge:

Prioritering	1.000 kr.	Budget 2019	Budget 2020	Budget 2021	Budget 2022
	<b>Kultur og Turisme</b>	<b>2.197</b>	<b>2.777</b>	<b>3.277</b>	<b>3.277</b>
1	Fuglsang Kunstmuseum	500	500	500	500
2	International Musikskole	420	1.000	1.500	1.500
3	Egnsteater Masken	352	352	352	352
4	Vegvisir Race	225	225	225	225

5	Museum Lolland-Falster	600	600	600	600
6	Kulturelt Samråd	100	100	100	100
	<b>Fritid</b>	<b>850</b>	<b>850</b>	<b>850</b>	<b>850</b>
1	D02: Udg. til bookingsystem	100	100	100	100
1	D03: Integr.tils./foren.portal	50	0	0	0
1	D04: Idrætspark - driftsudgifter	100	100	100	100
1	D05: Evigheden - driftsudgifter	200	200	200	200
1	D07: Visionskom. 2018-2022*	250	250	250	250
2	D06: Idrætspol og fac.strategi*	150	200	200	200
	<b>KFB Administration</b>	<b>1.340</b>	<b>1.340</b>	<b>1.340</b>	<b>1.340</b>
1	Bosætningskoordinator	800	800	800	800
1	Turistkoordinator	540	540	540	540
	<b>Driftsønsker i alt:</b>	<b>4.387</b>	<b>4.967</b>	<b>5.467</b>	<b>5.467</b>
**	D11: Nyk. F. Hal 4	0	0	?	?
***	D12: GBS Haller - prisfremskrivning	214	317	277	284

\* Der gøres opmærksom på, at D6 og D7 skal ses i sammenhæng.

\*\* D11 fremsendes uden prioritering, idet forprojekt vedr. Nyk. F. Hal 4 afventes. Der henvises til anlægsønsket vedr. Nyk. F. Hal 4.

\*\*\* D12 henvises til særskilt sag til politisk behandling i august 2018 (analyse af GBS Hallernes økonomi).

#### **På Fritid:**

Der udarbejdes særskilt sag omkring GBS hallernes økonomi til budgetdag/udvalgsmøde i august.

#### **Bilag**

Drøftelsessag: Driftsønsker i budget 2019-2022 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (behandlet i mødet i maj 2018)

Beslutningsag: Drifts- og anlægsønsker 2019-2022 - Fritidsområdet

Notat KFB - driftsønsker 2019-2022 (KFB juni 2018)

Bilag 1 drift - Museum Lolland Falster

Bilag 2 drift - Egnsteater Masken



# Punkt 84: Beslutningssag: Anlægsønsker i budget 2019-2022 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget

18/1485

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at prioritere og træffe beslutning om anlægsønsker og afledte driftsudgifter i budgetperioden 2019-2022 med henblik på fremsendelse til Økonomiudvalget og Byrådet.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget drøftede den godkendte budgetstrategi 2018-2021 på mødet d. 21. marts 2018. Det fremgik bl.a. af budgetstrategien, at fagområderne anmodes om at udarbejde og fremsende eventuelle anlægsønsker til Økonomiudvalget senest d. 25. juni 2018. Udvalget har på møde d. 16. maj 2018 drøftet de fremlagte anlægsønsker jf. vedlagte bilag, og der forelægges nu en beslutningssag med henblik på prioritering og fremsendelse af anlægsønsker til Økonomiudvalget og Byrådet.

Anlægsønskerne skal tage afsæt i de vedtagne udvalgsstrategier, og dermed blandt andet også sikre, at fokus rettes mod et tværgående perspektiv med henblik på at opnå størst mulig effekt i forhold til kommunens kerneopgave.

Byrådets samlede prioritering vil i forbindelse med budgetvedtagelsen ske inden for rammerne af de måltal, der er vedtaget i den økonomiske politik.

Folkeoplysningsudvalget (FOU) har på møde d. 17. april 2018 behandlet forslag til drifts- og anlægsønsker for 2019-2022 på Fritidsområdet, jf. vedlagte sagsfremstilling med beslutning.

Folkeoplysningsudvalget har gennemgået og behandlet de indkomne forslag til ønsker fra foreninger, Guldborgsund Hallerne, selvejende haller og administrative indstillinger og har i den forbindelse lagt vægt på følgende i anbefalingen til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

- Nødvendige drifts- og projektaktiviteter
- Vedligeholdelse frem for nye investeringer/tiltag
- Medfinansiering
- Puljer til renoveringer og lån frem for enkeltsager/ansøgninger

Ønskerne fremsendes uden prioritering.

Administrationen har udarbejdet vedlagte notat og effektkæder, som nærmere beskriver anlægsønskerne på politikområderne under Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget.

Anlægsønskerne er opsummeret i vedlagte bilag (investeringsoversigten) og fremgår ligeledes af nedenstående tabel. Eventuelle afledte driftsudgifter til de enkelte anlægsønsker fremgår af investeringsoversigten:

1.000 kr.	Budget 2019	Budget 2020	Budget 2021	Budget 2022
<b>Kultur og Turisme</b>	<b>19.980?</b>	<b>17.700?</b>	<b>10.200?</b>	<b>2.200?</b>
Bosætningspuljen	0	0	0	2.000
Kunstudsmykning min. 1%*	min. 1%	min. 1%	min. 1%	min. 1%
Ny krokodille Zoo	7.500	7.500	0	0
Nyt Museum Lolland-Falster	0	10.000	10.000	0

Nyk. F. Teater - AV midler	200	200	200	200
Nyk. F. Teater - infoskærm	350	0	0	0
Culthus/Thor:	9.800	0	0	0
* nedrivning Thor/bygninger	3.000			
* etablering af p-plads	2.500			
* indgangsparti Kulturfab.	1.000			
* ombygning	2.800			
LFRC/Kulturfab.	500			
* samlet honorar				
Musikskole - elevator	1.125	0	0	0
Bibliotek - åbent magasin	1.005	0	0	0

<b>Fritid</b>	<b>27.063</b>	<b>45.700</b>	<b>35.700</b>	<b>700</b>
---------------	---------------	---------------	---------------	------------

A01: Idrætspark - helhedsplan	10.000	35.000	0	0
A02: Pulje forprojekter	700	700	700	700
A03: Evigheden - dræning	200	0	0	0
A05: Tilskudsp. selvej. haller**	5.000	0	5.000	0
A06: Lånepulje selvej. haller**	5.000	0	5.000	0
A25.1: SCF - renovering	2.702	0	0	0
A25.2: NSC - renovering	1.200	0	0	0
A26.1: Ejegod - bad/omklædn.	674	0	0	0
A26.2: Ejegod - toiletter	130	0	0	0
A26.3: Ejegod - handicaptoilet	162	0	0	0
A27: Horreby - bad/omklædn.	120	0	0	0
A28: Væggerløse - lakering gulv	175	0	0	0
A29: Nyk. F. Hal 4	1.000	10.000	25.000	0

<b>Anlægsønsker i alt:</b>	<b>47.043?</b>	<b>63.400?</b>	<b>45.900?</b>	<b>2.900?</b>
----------------------------	----------------	----------------	----------------	---------------

\* Anlægsønsket vedrører kunstnerisk udsmykning ved anlægsbyggerier over 10 mio. kr. med min. 1 % af den samlede budgetlagte bruttoudgift.

\*\* Anlægsønskerne for puljebeløbene i A05 og A06 udgør en 50/50 model.

Ud over de ovenstående anlæg, forventes der følgeudgifter i driften med følgende beløb:

1.000 kr.	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>
Årlige driftsforøgelse som følge af ovenstående anlæg	425	825	925?	1.025?

Se en nærmere specifikation af beløbene i vedhæftet notat og investeringsoversigt.

#### Selvejende haller:

I forhold til de selvejende haller er der indgået driftsoverenskomst med Guldborgsund Kommune.

Imødekommes anlægsønskerne for de selvejende institutioner skal der tages konkret stilling til finansiering af projekterne, idet der kan foreslås følgende alternative finansieringsmuligheder:

- Hel eller delvis egenfinansiering
- Låneoptagelse med den selvejende institution som debitor inden for reglerne i den kommunale lånebekendtgørelse, herunder eventuel kommunal deponering
- Kommunalt tilskud

Der kan dog være udgifter, som ikke kan lånefinansieres, jf. Kommunekredits regler, hvilket i givet fald skal undersøges nærmere.

#### **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

Udvalgets strategi sætter rammerne og retningen for beslutninger og prioriteringer på politikområderne med udgangspunkt i de præmisser, der er givet gennem de årlige budgetaftaler.

#### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Den endelige anlægsprioritering vil påvirke totalbudgettet for perioden 2019-2022.

#### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Udvalget fremsender i prioriteret rækkefølge:

Prioritering	1.000 kr.	Budget 2019	Budget 2020	Budget 2021	Budget 2022
	<b>Kultur og Turisme</b>	<b>9.680?</b>	<b>20.500?</b>	<b>17.700?</b>	<b>2.200?</b>
1	Culthus/Thor:	7.000	2.800	0	0
	* nedrivning	3.000	0	0	0
	Thor/bygninger	2.500	0	0	0
	* etablering af p-plads	1.000	0	0	0
	* indgangsparti	0	2.800	0	0
	Kulturfab.	500	0	0	0
	* ombygning				
	LFRC/Kulturfab.				
	* samlet honorar				
2	Musikskole - elevator	1.125	0	0	0
3	Bibliotek - åbent magasin	1.005	0	0	0
4	Kunstudsmykning min. 1%*	min. 1%	min. 1%	min. 1%	min. 1%
5	Nyk. F. Teater - infoskærm	350	0	0	0
6	Nyk. F. Teater - AV midler	200	200	200	200
	Bosætningspuljen	0	0	0	2.000
	Ny krokodille Zoo	0	7.500	7.500	0

	Nyt Museum Lolland-Falster	0	10.000	10.000	0
	<b>Fritid</b>	<b>6.900</b>	<b>700?</b>	<b>700?</b>	<b>700</b>
1	A29: Nyk. F. Hal 4	1.000	?**	?**	0
2	Pulje til GBS-Hallerne: A25.1: SCF - renovering A25.2: NSC - renovering A26.1: Ejegod - bad/omklædn. A26.2: Ejegod - toiletter A26.3: Ejegod - handicaptoliet A27: Horreby - bad/omklædning A28: Væggerløse - lakering gulv	5.000	0	0	0
3	A03: Evigheden - dræning	200	0	0	0
4	A02: Pulje - forproj./ breddeidrætsfac.	700	700	700	700
	<b>Anlægsønsker i alt:</b>	<b>16.580?</b>	<b>21.200?</b>	<b>18.400?</b>	<b>2.900?</b>
***	A01: Idrætspark - helhedsplan	0	10.000	35.000	0
***	A05: Tilskudsp. selvej. haller****	5.000	0	5.000	0
***	A06: Lånepulje selvej. haller****	5.000	0	5.000	0

\* Anlægsønsket vedrører kunstnerisk udsmykning ved anlægsbyggerier over 10 mio. kr. med min. 1 % af den samlede budgetlagte bruttoudgift.

\*\* Anlægsønske i 2020 og 2021 afventer forprojekt vedr. Nyk. F. Hal 4.

\*\*\* Anlægsønskerne prioriteres ikke ind for nuværende.

\*\*\*\* Anlægsønskerne for puljebeløbene i A05 og A06 udgør en 50/50 model.

Ud over de ovenstående anlæg, forventes der følgeudgifter i driften med følgende beløb:

1.000 kr.	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>
Årlige driftsforøgelse som følge af ovenstående anlæg	225	325	425?	525?

## Bilag

Drøftelsessag: Anlægsønsker i budget 2019-2022 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (behandlet i mødet i maj 2018)

Beslutningssag: Drifts- og anlægsønsker 2019-2022 - Fritidsområdet

Notat KFB - anlægsønsker 2019-2022 (KFB juni 2018)

50 Investeringsoversigt KFB (2018) - allerede godkendte og indarbejdede anlægsprojekter 2019-2022

50 Investeringsoversigt KFB - anlægsønsker 2019-2022 (juni 2018)

Bilag 1 anlæg - Kunstudsmykning min. 1%

Bilag 2 anlæg - Kunstudsmykning min. 1%

Bilag 3 anlæg - Culthus plantegning

Bilag 4 anlæg - Culthus kalkulation af projekter

# **Punkt 85: Drøftelsessag: Vedligeholdelsestilstanden på haller og sportsanlæg**

18/17257

## **INDHOLD**

### **INDSTILLING:**

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at drøfte byrådets beslutning

### **BESKRIVELSE AF SAGEN:**

På byrådsmødet d. 17. maj 2018 havde Dansk Folkeparti anmodet om at få en sag om at igangsætte en undersøgelse af vedligeholdelsestilstanden på haller og sportsanlæg behandlet.

Byrådet besluttede at:

”Henviser sagen til Kultur, Fritids- og Bosætningsudvalget, som et enigt Byråd i forbindelse med vedtagelsen af styrelsesvedtægten har delegeret kompetencen til og som dermed har ansvaret for fritidsområdets bygningsmasse og grønne anlæg.”

Ovenstående er baggrunden for at Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget drøfter sagen.

### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Drøftet.

## **Bilag**

Beslutningssag: Anmodning fra Dansk Folkeparti om optagelse af sag på dagsordenen - undersøgelse af vedligeholdelsestilstanden på haller og sportsanlæg - Sagsnr18-15296\_Doknr121923-18\_v1\_Beslutningssag Anmodning fr

# Punkt 86: Drøftelsessag: 1. udkast til udvalgsstrategi 2019-2022

18/10154

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at drøfte første udkast til udvalgsstrategi 2019-2022

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB) fastlagde på udvalgets april møde (sag nr. 41) proces for udarbejdelse og vedtagelse af udvalgsstrategi 2019-2022. Jævnfør den sag forelægges udvalget første udkast til udvalgsstrategi til drøftelse.

### De tværpoltiske mål

En del af udvalgets egen strategiproces har omfattet formulering af input til tværpoltiske mål.

Senest er et opdateret administrativt forslag med *12 tværpoltiske mål* blevet drøftet på Byrådets temamøde den 17. maj og i direktionen den 24. maj. Forslaget forelægges Økonomiudvalget den 6. juni og forventes endelig vedtaget i planstrategien ved Byrådets møde den 21. juni.

Nærværende 1. udkast til udvalgsstrategi er skrevet med udgangspunkt i de opdaterede formuleringer af de 12 tværpoltiske mål.

Opdateret oversigt over videre proces frem til godkendelse af udvalgsstrategi:

- Udvalgs møde i juni: drøftelse af 1. udkast til udvalgsstrategi på baggrund af forventet vedtaget Planstrategi 2018 samt forberedelse af input til budgetseminar\*
- Udvalgs møde i august: drøftelse af 2. udkast til udvalgsstrategi på baggrund af vedtaget planstrategi samt afholdt budgetseminar\*\*
- Udvalgs møde i september: drøftelse af 3. udkast til udvalgsstrategi
- Udvalgs møde i oktober: vedtagelse af udvalgsstrategi

\*Markeret med gennemstregning er udtaget af denne sag, da det kører som en del af proces for Budget 2019-2022

\*\*Der er udarbejdet en *Hvidbog* til Planstrategi 2018 (forelagt Byrådet den 12. juni). Flere af høringssvarene peger på emner som vurderes mere relevante i udvalgs politikker og målaftaler end i planstrategiens overordnede niveau.

Indarbejdelse af eventuelle emner, som skønnes relevante for KFBs udvalgsstrategi kan med fordel ske som del af udvalgets specifikke proces for involvering og høring af relevante interessenter.

### SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:

Udarbejdelse af udvalgsstrategi 2019-2022 har en høj grad af sammenhæng til den samlede Strategiproces 2018.

### ØKONOMI:

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018

Drøftet.

### Bilag

Tværpoltiske mål - bilag (forelagt ØK 6. juni)

Udvalgsstrategi 1. udkast

# Punkt 87: Orienteringssag: Lindholm i spil

18/8316

## INDHOLD

### INDSTILLING:

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at tage orienteringen om kulturindsatsen 'Lindholm i Spil' til efterretning.

### BESKRIVELSE AF SAGEN:

Team Kultur, Turisme & Bosætning i Center for Borger & Branding står bag kunst- og kulturindsatsen 'Lindholm i spil', der løber af stablen fra uge 34-38 i år. Indsatsen sker i forbindelse med indvielsen af amfiteaterscenen 'Lindescenen' på Lindeskovskolens område. Scenen projekteres af Center for Teknik & Miljø og forventes færdig primo september. Amfiteaterscenen etableres på Lindeskovskolens område ud fra den tanke, at ikke blot skolen, men også lokale aktører i Lindholm, kommunens kulturaktører samt borgere i Guldborgsund Kommune skal tage ejerskab af og aktivere scenerummet fremadrettet.

Indvielsen af Lindescenen markeres med en 3-dages festival den 20.-22. september. Målet med festivalen er at skabe en kulturel begivenhed i øjenhøjde, der fremmer dialog og er med til at nedbryde fordomme. Festivalen skal understøtte samskabende, relationelle processer både i planlægningsfasen og under selve festivalen og virke til gavn og glæde for den brede befolkning, herunder især børn og unge. Via deltagelse i festivalens æstetiske kulturelle aktiviteter (musik, performance, musik, visuel kultur og kulturarv) skal borgerne motiveres til at indgå i kommunens kulturliv og prøve sig selv af i kunstneriske og kreative processer og fællesskaber både under og potentielt også efter festivalen.

Indsatsen – 'Lindholm i spil' – omfatter bl.a. 6 huskunstnerforløb på Lindeskovskolen, hvor også elever fra Møllebakkeskolen i Horreby og Stubbekøbing Skole deltager. Dertil kommer workshopforløb på Lindeskovskolens fem linjefag: Musik, Madlavning, Håndværk & Design, Billedkunst og Junioridrætsledere. Resultaterne af de enkelte workshopforløb præsenteres som programpunkter på 3-dages festivalen. Desuden indgår aktiviteter fra Lindeskovskolen undervejs i forløbet som en workshop på dannelseskonferencen den 6. september, hvorved 'Lindholm i spil' bidrager til at sætte fokus på Guldborgsund Kommune som 'dannelseskommune'.

Til at forestå huskunstnerforløbene er der inviteret en række både lokale og nationale, professionelt arbejdende, billedkunstnere – Parul Modha, Michael Dunk, Kit Kjærbye, Bank & Rau samt Karoline H. Larsen – der hen over fem uger sammen med elever på 5. og 6. klassetrin vil skabe en række kunstneriske output af både materiel og performativ karakter. Forløbene er støttet af Statens Kunstfonds huskunstnerordning med 100.000 kr., og de lokale kunstnere er udvalgt gennem sparring med Guldborgsund Billedkunstråd. Huskunstnerordningen har til formål at fremme børn og unges (0-19 år) møde med professionel kunst i dagligdagen ved, at skoler og andre institutioner i en periode kan få tilknyttet professionelle kunstnere inden for et eller flere kunstområder.

Linjefagsforløbene, der er målrettet 7. – 9. klasses elever, varetages ligeledes af professionelt arbejdende kunstnere inden for billedkunst, musik, nycirkus og design. Alle forløb, bortset fra Musik, finansieres delvist af ArtCore-midler under Kulturregion Storstrøm. ArtCore-midlerne gives til undervisningsmoduler inden for billedkunst, film og teater, hvor børn og unge møder professionelle kunstnere i dannende, kreative forløb. Pt. søges der midler fra private fonde til understøttelse og yderligere udvikling af forløbene.

Der lægges vægt på, at alle linjefagsforløb forankres via et nært samarbejde med lokale (kultur)aktører. På Madlavning, der forestås af billedkunstner Jesper Aabile med fokus på genintroduktionen af fællesskab og æstetik i vores madkultur, understøttes således et partnerskab med Sydhavsøernes Frugtfestival og Madskolen i Sakskøbing. På Håndværk & Design, der ledes af designer H. C. Asmussen, prioriteres et samarbejde med Guldborgsund Bibliotekernes FabLab. Musikskolen er sparringspartner på Rapolitics' forløb på Musik, og Teatret MASKEN er med til at facilitere en Nycirkus-workshop for Junioridrætslederne. Billedkunstner Mille Rude, der leder forløbet på Billedkunst, indgår i et samarbejde med Museum Lolland-Falster.

Desuden inviteres en række aktører, der entrerer med indslag – i form af bl.a. performances, optrædener og workshops – specifikt til festivalprogrammet. Alle centrale kulturaktører i kommunen indgår i konkrete samarbejder og bidrager til festivalen. Derudover deltager bl.a. performance-fællesskabet Liveart.dk, der har inviteret engelske Lone Twin til at vise deres børneforestilling 'Beastie', billedkunstnerne Camilla Berner og Amel Ibrahimovic, rockshowet BØRN to be WILD

samt foreningen GENKLANGE, der præsenterer klassisk musik i børnehøjde. De mange nytænkende kulturelle formater giver plads til folkelig deltagelse og knytter deltagerne sammen i fælles oplevelser på tværs af alder, interesser, geografi, etnicitet og sociale skel. Fx vil GENKLANGE invitere børn fra flere lokale børnehaver til at deltage i en fælles optræden på scenen, Plejecenter Oasen Østerbro deltager i en kunstworkshop, ungerådet bidrager med et indslag etc.

#### *Om Lindescenen og 'Det Vilde Strøg'*

Lindescenen indgår i en samlet udvikling af Lindeskovskolens udearealer. Ud over amfiteaterscenen etableres et nyt indgangsparti med plads til mødesteder, hyggekrede og rum for leg og spil, dyrkningsbede og udekøkken til gavn for skolens elever og skolens øvrige faste brugere.

Lindescenen er desuden første skridt i en omfattende udviklingsindsats i Lindholm. For nylig sagde boligselskaberne i Lindholmkvarteret ja til 'Det Vilde Strøg', der vil etablere en sti gennem boligselskaberne. Stien vil både forbinde Lindholm med den omkringliggende smukke natur og med Nykøbing F. by. Strøget går gennem Lindeskovskolens område, med amfiteaterscenen som et oplagt opholds- og aktivitetssted, og skaber desuden adgang til skovområdet bag skolen. Fællesskab, dialog og interaktion er helt centrale pejlemærker for både 'Det Vilde Strøg' og de kreative processer og projekter, der iværksættes i forbindelse med 'Lindholm i Spil'.

#### **SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER:**

- Projektet understøtter et rigt og varieret kulturudbud, der kan oplyse, inspirere og berige kommunens borgere på kulturområdet og som popper op, der hvor borgerne færdes.
- Projektet understøtter bredden i kommunens frivillige fællesskaber og er inkluderende ift. de miljøer og ildsjæle, der på eget initiativ skaber varierede kulturelle aktiviteter.
- Projektet sikrer et aktivt medborgerskab, hvor man indgår som deltager og ikke bare beskuer.
- Projektet vækker borgernes, ikke mindst børn og unges, æstetiske sans og udvikler deres kreative evner for herigennem at styrke deres almene dannelse og indlæring.

#### **ØKONOMI:**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

#### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Taget til efterretning.

## **Punkt 88: Beslutningssag: Kommunikation**

17/42326

### **INDHOLD**

#### **INDSTILLING:**

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at beslutte hvad der skal kommunikeres fra mødet.

#### **BESKRIVELSE AF SAGEN:**

Udvalget skal tage stilling til kommunikationen fra dagens møde.

#### **BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 20-06-2018**

Der udarbejdes PM om 77,78 og 79.