

REFERAT Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget 2018-2021) d. 21-08-2019

Mødedato Onsdag d. 21. august 2019 kl. 08:30

Mødested Mødelokale Bakken

Mødedeltagere Martin Lohse, Britta Lange, Henrik Høegh-Andersen, Poul-Henrik Pedersen, Milad Rajabi (Fravær), Katrine Folmann von Arenstorff Christiansen, Birgit Holse

Indholdsfortegnelse

| | |
|---|----|
| Beslutningssag: Godkendelse af dagsorden..... | 3 |
| Meddelelser..... | 4 |
| Beslutningssag: Teknisk budgetoplæg 2020-2023 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget..... | 5 |
| Beslutningssag: Godkendelse af årsregnskab 2018 - Ensemble Storstrøm..... | 8 |
| Beslutningssag: Godkendelse af årsregnskab 2018 - Middelaldercentret..... | 11 |
| Beslutningssag: 2. udkast til Kulturpolitik..... | 13 |
| Beslutningssag: Idrætscampus - frigivelse af anlægsbevilling og tillægsbevilling til anlæg..... | 15 |
| Drøftelsessag: Opsamling på studietur til Firenze..... | 18 |
| Beslutningssag: Kommunikation..... | 21 |

Punkt 87: Beslutningssag: Godkendelse af dagsorden

18/33270

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at godkende dagsordenen

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Fraværende: Milad Rajabi med afbud.

Godkendt.

Fraværende:

Milad Rajabi

Punkt 88: Meddelelser

18/33270

ORIENTERING OM:

- Der afvikles fællesmøde med TME kl. 9.00.
- Orientering om årsberetning 2018 for Fuglsang Kunstmuseum: Siden fremlæggelsen af museets årsregnskab for 2018 på KFB's junimøde (sag 82) har museet fremsendt dets årsberetning også (vedlagt).
- Orientering om sæsonprogram 2019/2020 for Teatret Masken: Teatret har 3 egne produktioner, en for 0.-4. klassetrin, en for 7. klassetrin og et borgerteaterstykke – Ejegod Krøniker. Desuden arrangeres Danmarks Internationale Gadeteaterfestival fra 18.-24. august og 11 gæsteforestillinger, bl.a. en ungdomsforestilling til Kulturnatten den 4. oktober. Hertil kommer 6 musikarrangementer samt workshops for kommunens 8. klasser som optakt til den tilbagevendende ungdomsforestilling, der spiller 2020/21.
- Orientering om Maskens Unge Dramaturgiat
- Orientering om Turisme statistik
- Orientering om overnatningstal for turister

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Taget til efterretning.

Fraværende:

Milad Rajabi

Bilag

Årsberetning 2018.pdf

Brev til Guldborgsund Kommune vedr. budget 2019 2020

Punkt 89: Beslutningssag: Teknisk budgetoplæg 2020-2023 - Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget

19/1524

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at 1. udkast til budgetredegørelse 2020 på de enkelte politikområder godkendes og videresendes til Økonomiudvalget og Byrådet, og
2. at forslag til takster i budget 2020 på udvalgets områder godkendes og videresendes til Økonomiudvalget og Byrådet.

BESKRIVELSE AF SAGEN

I henhold til Styrelsesloven skal kommunerne hvert år udarbejde et årsbudget.

Basisbudgettet for 2020 er udarbejdet med baggrund i det vedtagne budgetoverslagsår for 2020, korrigeret for tekniske ændringer og beslutninger, som er truffet siden budgetvedtagelsen i oktober 2018 og til og med maj 2019.

I tabellen nedenfor fremgår udvalgets tekniske budgetoplæg specificeret på politikområder:

(1.000 kr.)

| Politikområde | Teknisk budgetoplæg 2020 |
|---------------------|--------------------------|
| (2020 – prisniveau) | |

| | |
|--------------------------|--------|
| Kultur og Turisme | 60.917 |
|--------------------------|--------|

| | |
|------------|--------|
| - Udgifter | 68.303 |
|------------|--------|

| | |
|-------------|--------|
| - Indtægter | -7.386 |
|-------------|--------|

| | |
|---------------|--------|
| Fritid | 48.418 |
|---------------|--------|

| | |
|------------|--------|
| - Udgifter | 64.434 |
|------------|--------|

| | |
|-------------|---------|
| - Indtægter | -16.016 |
|-------------|---------|

| | |
|-----------------|--------|
| KFB Adm. | 28.375 |
|-----------------|--------|

| | |
|------------|--------|
| - Udgifter | 28.525 |
|------------|--------|

| | |
|-------------|------|
| - Indtægter | -150 |
|-------------|------|

| | |
|---------------|---------|
| I alt: | 137.710 |
|---------------|---------|

| | |
|-------------|---------|
| - Udgifter | 161.262 |
| - Indtægter | -23.552 |

Udvalget har på mødet i maj og juni 2019 behandlet sager vedrørende omprioritering af driftsaktiviteter og anlægsønsker til budget 2020-2023.

Der gøres opmærksom på budgetstrategien for 2020-2023, hvoraf det fremgår, at fagudvalgene i budgetprocessen har haft mulighed for at arbejde med omprioritering af driftsaktiviteterne inden for det enkelte fagudvalgs budgetrammer og på tværs af fagudvalgene. Eventuelle omprioriteringer af driftsaktiviteterne er ligeledes indeholdt i det tekniske budgetoplæg.

Det er vigtigt at påpege, at det tekniske budgetoplæg for 2020 ikke er et udtryk for det endelige budget for 2020 på de enkelte politikområder. Det endelige budget for 2020 afhænger af de politiske beslutninger i budgetprocessen.

Af vedlagte bilag fremgår det tekniske budgetoplæg for 2020 på de enkelte politikområder.

Den godkendte udvalgsstrategi for perioden 2019-2022 indgår i budgetredegørelsen.

Første udkast til budgetredegørelse for 2020 på udvalgets politikområder er vedlagt som bilag. Budgetredegørelsen vil løbende blive tilrettet som følge af de beslutninger, der træffes i budgetprocessen.

Endvidere er der vedlagt forslag til takster for 2020 til udvalgets godkendelse. Taksterne kan blive påvirket af eventuelle lovændringer, ændret prisfremskrivning, ændringsforslag fremsendt af de politiske udvalg mv., og for visse områder beregnes de endelige takster først efter Byrådets vedtagelse af budgettet i oktober.

Det tekniske budgetoplæg er udarbejdet i henhold til Styrelsesloven §§37-38 og Guldborgsund Kommunes budgetstrategi 2020-2023.

SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER

Budgettet skal generelt understøtte og sikre realisering af udvalgenes langsigtede strategier.

Udvalgenes strategier sætter rammerne og retningen for beslutninger og prioriteringer på politikområderne med udgangspunkt i præmisser, der er aftalt gennem de årlige budgetaftaler.

ØKONOMI

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser, men indgår i budgetprocessen.

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Godkendt.

Fraværende:

Milad Rajabi

Bilag

Budgetoversigt 2020 KFB

Teknisk budgetoplæg 2020-2023 - Kultur og Turisme (august 2019)

Teknisk budgetoplæg 2020-2023 - Fritid (august 2019)

Teknisk budgetoplæg 2020-2023 - KFB-administration (august 2019)

Godkendte udvalgsstrategier 2019-2022 - BYR 15.11.18

5010 - KFB, Kultur og Turisme - budgetredegørelse 2020 (august 2019)

5020 - KFB, Fritid - budgetredegørelse 2020 (august 2019)

5080 - KFB, Administration - budgetredegørelse 2020 (august 2019)

Forslag til takster 2020 på Kultur, Fritid og Bosætningsudvalgets område (august 2019)

Punkt 90: Beslutningssag: Godkendelse af årsregnskab 2018 - Ensemble Storstrøm

19/24023

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at godkende regnskab 2018 for Ensemble Storstrøm, og
2. at tage Ensemble Storstrøms budget for 2019 til efterretning.

BESKRIVELSE AF SAGEN

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB) skal behandle den selvejende institution Ensemble Storstrøms (ES) årsregnskab samt årsberetning.

I henhold til ensemblets kommunale samarbejdsaftale skal regnskab for Ensemble Storstrøm fremsendes senest 1. maj til tilskudskommunerne. Regnskabet er modtaget den 13. juni 2019 og fremlægges derfor først på KFB-udvalgets augustmøde. Regnskabet samt revisionspåtegning er vedlagt som bilag. Det samme er Ensemblets budget for 2019.

Lolland, Guldborgsund, Vordingborg, Næstved og Faxe kommuner har for perioden 2018–2020 indgået en samarbejdsaftale omkring Ensemble Storstrøm. Desuden har kommunerne indgået en rammeaftale med Statens Kunstråd om driften af ensemblet. Den 13. december 2017 godkendte Kultur, Turisme & Bosætningsudvalget den ny rammeaftale for årene 2018-2020, der trådte i kraft pr. 1. januar 2018. Efter godkendelse i Kulturregion Storstrøm den 22. november 2018 udtræder Vordingborg Kommune af samarbejdet om ES pr. 31. august 2019.

Da driften af Storstrøms Symfoniorkester (SSO) – frem til Kulturregion Storstrøms tiltrædelse af nedlæggelsen af SSO som selvstændig enhed den 22. december 2018 – også har ligget under ES, tilskriver samarbejdsaftalen med ES, at ensemblet senest den 1. maj 2019 også skulle have fremsendt regnskab for SSO til tilskudskommunerne. SSO har imidlertid i forbindelse med sagsgangen omkring nedlæggelsen kun fungeret i kort tid i 2018 og har i løbet af året kun spillet ét program, nemlig i april måned.

SSO's CVR-nummer blev nedlagt den 1. januar 2019 med tilbagevirkende kraft, og i ES' årsregnskab optræder SSO derfor som særskilt projekt på side 29.

Tilskuddene til hhv. Ensemble Storstrøm og SSO har til og med 2018 været samlet i ét beløb til ES. Med nedlæggelsen af SSO indgår tilskuddet til SSO, ifølge aftale om omprioritering af de tidligere amtsmidler gældende fra primo 2019 og til en ny kulturaftale træder i kraft, i ES' budget til øvrig kunstnerisk produktion, herunder fortsat i et vist omfang symfoniske aktiviteter.

Årsregnskab 2018

Årets resultat er 368.084 kr., hvilket kommer af indtægter på 9.189.808 kr. og lavere udgifter på 8.821.724 kr. Da ikke alle henlæggelser fra 2017 er brugt, overføres der 58.084 kr. til egenkapitalen, som herefter opgøres til 436.097 kr. efter henlæggelser.

Revisionen har ikke givet anledning til bemærkninger, som bør påtegnes.

Guldborgsund Kommune har udbetalt tilskud til Ensemblet på i alt 1.518.702 kr. I beløbet indgår et særskilt huslejetilskud på 196.694 kr.

Aktivitetstal for Ensemble Storstrøm 2018 for kulturregionen

| Koncerter med hele ensemblet | Opnået | Rammeaftale |
|-------------------------------------|--------|-------------|
| Koncerter | 25 | 25 |
| Evt. andre opførelser, sceniske mv. | 8 | 13 |
| Koncerter mv. uden for landsdelen | 8 | 5 |
| Koncerter mv. for børn og unge | 60 | 25 |
| Udendørs koncerter mv. | 1 | 2 |
| Aktiviteter i alt | 108 | 75 |

Koncerter mv. med dele af Ensemblet

| | | |
|---|----|----|
| Koncerter | 27 | 10 |
| Evt. andre særlige opførelser, sceniske mv. | 0 | 0 |
| Koncerter mv. uden for landsdelen | 2 | 6 |
| Koncerter mv. for børn og unge | 4 | 0 |
| Udendørs koncerter/forestillinger | 0 | 0 |
| Aktiviteter i alt | 33 | 16 |

Publikumstal (m. hele ensemblet)

| | | |
|--|--------|-------|
| Koncerter | 2.082 | 2.500 |
| Evt. andre særlige opførelser, sceniske mv. | 1.933 | 2.000 |
| Koncerter mv. uden for landsdelen | 899 | 1.000 |
| Andre særlige opførelser, sceniske mv. uden for landsdelen | 840 | 1.000 |
| Koncerter mv. for børn og unge | 6.798 | 2.000 |
| Udendørs koncerter mv. | 200 | 500 |
| Publikum i alt | 12.752 | 9.000 |

Publikumstal (m. dele af ensemblet)

| | | |
|-----------|-------|-----|
| Koncerter | 1.084 | 250 |
|-----------|-------|-----|

| | | |
|---|-------|-----|
| Evt. andre særlige opførelser, sceniske mv. | 0 | 0 |
| Koncerter mv. uden for landsdelen | 86 | 250 |
| Koncerter mv. for børn og unge | 123 | 0 |
| Udendørs koncerter/forestillinger | 0 | 0 |
| Publikum i alt | 1.293 | 500 |

Det bemærkes, at koncerttallet og publikumsantallet på koncerter for børn og unge er meget stort ift. rammeaftale. Det bunder i et par store produktioner i løbet af året, nemlig 'Ingen vej tilbage' m. skuespilleren Jens Andersen i front, der spillede i alle bidragskommuner i alt 10 gange for 881 børn samt produktionen 'Nøddeknækkeren og Musedronningen', der var årets største produktion for børn og markerede Teatret Maskens 40-års-jubilæum. Denne forestilling spillede 47 gange og havde et samlet publikum på 5.936, heraf var 5.546 børn fra Lolland og Guldborgsund Kommuner.

Det bemærkes i øvrigt i ledelsesberetningen, at basisensemlerne sammen med landsdelsorkestrene og Levende Musik i Skolen er pålagt et nærmere produktions- og pædagogisk udviklings samarbejde. Dette blev i 2018 udmøntet igennem "Et Symfoniorkester kommer til Guldborgsund", hvor Copenhagen Phil og ES bl.a. spillede en stor familiekoncert i Nykøbing F. Hallerne, der trak over 1000 tilhørere.

Også i 2018 har der været nedgang i indtægterne i forbindelse med undervisning, hvilket skyldes en stigende interesse for undervisning på de klassiske instrumenter i musikskolerne. I 2018 var der budgetteret med 50.000 kr. Det realiserede var 45.748 kr. I 2015 var indtægten 263.000 kr.

SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER

Ensemble Storstrøm understøtter Kultur, Fritid og Bosætningsudvalgets mål om dannelsesanledninger for alle, og at et rigt og tilgængeligt kulturliv er en del af hverdagen; det seneste år med et øget fokus på børn og unge.

ØKONOMI

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Godkendt.

Fraværende:

Milad Rajabi

Bilag

Årsregnskab 2018 Ensemble Storstrøm Underskrevet

PSU budget 2019 Ensemble Storstrøm

Punkt 91: Beslutningssag: Godkendelse af årsregnskab 2018 - Middelaldercentret

15/15192

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og

Bosætningsudvalget:

1. at godkende regnskab 2018 for Middelaldercentret, og
2. at sende sagen til orientering i Økonomiudvalget.

BESKRIVELSE AF SAGEN

Udvalget skal med sagen godkende Middelaldercentrets regnskab for 2018 samt sende sagen videre til orientering hos Økonomiudvalget.

Center for Borger & Branding har modtaget Middelaldercentrets regnskab for 2018 til godkendelse. Ud over regnskabet har centret også fremsendt årsberetning; begge er vedlagt som bilag.

Middelaldercentret fremsender regnskabet til kommunen i henhold til § 9.3 i vedtægt for den selvejende institution Middelaldercentret, Forsøgscenter for Historisk Teknologi.

Årets resultat for 2018 viser et overskud på 233.184 kr. Bestyrelsen foreslår overskuddet tillagt opsparet overskud. Centrets egenkapital udgør herefter 5.636.241 kr.

Det er fortsat planen at opbygge egenkapitalen, så der er en tilstrækkelig økonomisk bufferzone til at drive et besøgscenter, hvor besøgstallene kan svinge betydeligt år for år. Der planlægges derfor yderst forsigtigt.

Det fremgår af revisionspåtegningen i årsregnskabet, at revisionen ikke har givet anledning til forbehold.

Det er dog anført, at Middelaldercentret har en betydelig langsigtet gæld, som udgør en væsentlig usikkerhed, der kan rejse tvivl om centrets mulighed for at fortsætte driften. Der er tale om gælden til Arbejdsmarkedets Feriefond; et gældsforhold som der stadig afventes en politisk afklaring af.

Middelaldercentret har, sammen med 30 andre kulturinstitutioner, protesteret over det pludselige krav fra Arbejdsmarkedets Feriefond om tilbagebetaling nu, frem for forventet forlængelse af lånet i en ny 25-årig periode.

Beskæftigelsesministeren har meddelt, at en afgørelse om forholdet er udskudt til efter den 31. december 2019 grundet forhandlinger i EU-kommissionen.

Ifølge årsberetningen er Middelaldercentrets indtægter i 2018 sammensat af ordinære offentlige tilskud på 4.181.000 kr. (heraf 2.233.000 kr. i direkte støtte fra Guldborgsund Kommune) samt en egenindtjening på 4.352.679 kr.

Nye tiltag

I 2017 fik Middelaldercentret en bevilling fra Nordea Fonden på 6,1 mio. kr. til at lave et nyt skoleprojekt – Tro, overtro og sære væsner - og samtidig kom en bevilling fra staten på 1,5 mio. kr. over tre år (2018-2020) til udvikling af nye formidlingsmetoder. Sidstnævnte har for eksempel resulteret i en anderledes sæsonstart i år, med en pilgrimsvandring ultimo april. Turen var en succes med over 30 deltagere (se nærmere beskrivelse i årsberetningen).

Igennem hele 2018 er der arbejdet intensivt på ”Tro, overtro og sære væsener”. Der er udviklet undervisningsmateriale, gådeforløb og forberedelsesmateriale til skolerne, og senest opførslen af ”Griffenholm”, som projektet nu er omdøbt til.

Besøgstal

Antallet af gæster var i 2018 39.264, hvilket i regnskabet anføres som utilfredsstillende, da det er 3.864 mindre end i 2017. Det forklares med den meget varme og tørre sommer i 2018, som ganske rigtigt også havde negativ betydning for lignende attraktioner i regionen. Dog fortsætter det nedadgående besøgstal blot udviklingen over en lang årrække:

| 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 58.559 | 47.353 | 46.310 | 43.698 | 44.812 | 40.461 | 44.968 | 43.128 | 39.264 |

Publikums tilfredshed med Middelaldercentrets tilbud har derimod, som i de foregående år, været stor. Ifølge publikumsundersøgelserne fremgår det, at 97 % er tilfreds eller meget tilfreds med besøget, at 98 % synes at entréprisen er passende og at 45 % har besøgt centret tidligere. Det er flotte tal, og Middelaldercentret arbejder også løbende på udvikling af attraktionen med nye aktiviteter. Således er Griffenholm netop åbnet, jf. ovenfor, som forventes at tiltrække nye besøgende, såvel som gengangere.

SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER

Middelaldercentret underbygger Kultur, Fritid og Bosætningsudvalgets mål om dannelse for alle, og at et rigt og tilgængeligt kulturliv er en del af

hverdagen, med det formål at oplyse, inspirere og berige kommunens borgere på kulturområdet.

ØKONOMI

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Godkendt.

Fraværende:

Milad Rajabi

Bilag

Årsregnskab 2018 med underskrifter endeligt.pdf

Årsberetning 2018.pdf

Punkt 92: Beslutningssag: 2. udkast til Kulturpolitik

18/32601

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at godkende 2. udkast til Kulturpolitik 2019-2022, og
2. at godkende at sende kulturpolitikken i høring i kommunens øvrige fagudvalg samt sideløbende hermed i fire ugers offentlig høring frem til den 18. september 2019.

BESKRIVELSE AF SAGEN

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB) skal beslutte, om 2. udkast af Kulturpolitik 2019-2022 kan godkendes som vedlagt og herefter sendes i høring.

Det blev i februar besluttet at igangsætte arbejdet med at udforme en kulturpolitik (20. februar 2019 sag 16). Der har i løbet af processen hen over foråret været inddragelse af kulturaktører og borgere. På KFB's møde i juni (25. juni 2019 sag 81) blev første udkast til en kulturpolitik drøftet. I det vedlagte udkast er kulturpolitikken rettet til i forhold til KFB's kommentarer. Yderligere er der foretaget en generel gennemskrivning af teksten.

Kulturpolitikken har fået undertitlen 'Dannelse, frivillighed og fællesskab', som både refererer til udvalgets politik på området og de input der er modtaget fra både borgere og kulturaktører undervejs i processen. Illustrationerne i kulturpolitikken er udfærdiget på dialogmødet den 7. maj af Frits Ahlefeldt og visualiserer – sammen med en lang række fotos – de snakke der var på mødet om kulturens værdi samt udfordringer, styrker og visioner på kulturområdet i Guldborgsund.

Kulturpolitikken arbejder i fire spor. Hvert spor beskriver ved hjælp af eksempler på aktiviteter, hvad der kendetegner kulturlivet i Guldborgsund Kommune. Sporene uddybes med indsatsområder og konkrete forslag til initiativer. De fire spor er:

- Et kulturliv, der favner bredt
- Børn og unge som medskabere af dannelse
- Frivillighed og kulturoplevelser, der vokser nedefra
- Synlighed og samarbejde

Godkender KFB andet udkast til kulturpolitikken, sendes den herefter i høring i de øvrige fagudvalg og sideløbende hermed i fire ugers offentlig høring. Efter bearbejdning af de indkomne kommentarer i høringsfasen forventes kulturpolitikken at kunne forelægges KFB til endelig godkendelse på udvalgmødet den 23. oktober.

SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER

Kulturpolitikken vil understøtte mål og fokusområder i KFB's strategi for 2019-2022 om at skabe dannelsesanledninger for alle og at sikre, at et rigt og tilgængeligt kulturliv bliver en del af hverdagen. Dertil bidrager den også til de tværpolitiske mål i Byrådets Planstrategi 2018 om mangfoldige fællesskaber, og at talent og potentialer udvikles.

ØKONOMI

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

HØRING

Udkast til Kulturpolitik 2019-2022 sendes i høring hos alle fagudvalg og sideløbende hermed i fire ugers offentlig høring i perioden 21. august og frem til onsdag den 18. september.

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Godkendt med specifikke tilretninger.

Fraværende:

Milad Rajabi

Bilag

Kulturpolitik_2019-2022_A4Tvær_med redigeret forord opsat af Lene Olsen 12-08-19

Punkt 93: Beslutningssag: Idrætscampus - frigivelse af anlægsbevilling og tillægsbevilling til anlæg

19/27611

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget at anbefale Økonomiudvalget og Byrådet:

1. at godkende, at resterende anlægsbevilling på 9.270.000 kr. frigives.
2. at godkende, at der gives tillægsbevilling til anlægsbevilling på 2.900.000. kr. til projektet, som finansieres fra anlægsreserven og frigives.
3. at godkende, at det areal, hvorpå Idrætscampusbygningen skal opføres, udmatrikuleres og overdrages til Nykøbing FC amatørafdeling vederlagsfrit.
4. at Nykøbing FC's deponerede beløb på 3.300.000. kr. anvendes til medfinansiering af byggeri af Idrætscampusbygningen.

BESKRIVELSE AF SAGEN

Ved budgetforliget 2013 blev der afsat 15 mio. kr. til medfinansiering af nyt Idrætscampus til Nykøbing FC amatørafdeling (benævnes efterfølgende NFC)

NFC har lige siden arbejdet med at finde finansiering til opførelse af nyt Idrætscampus via fonde, sponsorer mv. Denne proces nærmer sig nu en afslutning, hvor den samlede finansiering af projektet forventes at være på plads i løbet af efteråret. Der er fastlagt møde i Lokal- og Anlægsfonden's bestyrelse den 10. september 2019, hvor den sidste del af den samlede finansiering forventes at falde på plads.

NFC forventer at kunne bidrage med ca. 31 mio. kr. via fondsmidler, egne midler og låneoptagelse til opførelse af det nye spændende, ambitiøse og flotte Idrætscampus.

Idrætscampus bliver indrettet som et fleksibelt foreningshus, der foruden NFC's egne ca. 850 medlemmer, skal anvendes af flere andre foreninger. Der er således allerede indgået aftaler med følgende foreninger, som brugere af huset:

- Aktiv fritid – ca. 1.000 medlemmer
- Guldborgsundløberne – ca. 200 medlemmer
- B 1989 – ca. 35 udviklingshæmmede medlemmer
- LIONS Club Nykøbing – ca. 20 medlemmer
- Formentlige vil flere foreninger komme til

Projektet er således udvidet betydeligt med antal fritidsbrugere af huset i forhold til den oprindelige plan, og Idrætscampus vil blive et flot og spændende omdrejningspunkt for rigtig mange borgeres fritidsaktiviteter i Guldborgsund Kommune, som beskrevet i vedhæftede dispositionsforslag "MO.VE Idrætscampus Nykøbing Falster".

Det foreslås derfor, at Guldborgsund Kommune bidrager med yderligere 2,9 mio. kr. til projektets realisering. Finansieringen foreslås taget fra anlægsreserven, som en andel af den oprindelige bevilling på 5 mio. kr. fra cafeteriaprojektet i Zoo, der ikke blev realiseret og efterfølgende overflyttet til anlægsreserven.

Guldborgsund Kommune samlede medfinansiering til projektet vil således være:

| | |
|---|----------------|
| Oprindelig anlægsbevilling (B 2013-15) | 15.000.000 kr. |
| Flytning af bevilling til kunstgræsbaner (B 2015) | -2.050.000 kr. |
| Overflyttet bevilling til kunstgræsbaner (B 2015) | 2.050.000 kr. |
| Tilskud til kunstgræsbaner (Byråd 2015) | 1.250.000 kr. |
| Yderligere medfinansiering, som foreslået | 2.900.000 kr. |

Samlede kommunale medfinansiering 19.150.000 kr.

Det samlede anlægsinvestering i projektet vil således andrage ca. 50 mio. kr. inklusiv NFC's medfinansiering.

Under henvisning til sag 54 og 55, godkendt på byrådets møde den 16. april 2015, beskrives der i økonomiafsnittet i sag 54, at bygherrerollen fordeles mellem NFC og kommunen således, at rollefordelingen bliver på den mest økonomiske fordelagtige måde.

Bygherrerollen foreslås derfor fordelt på følgende vis:

- Bygherre for byggeri af ejendommen bliver NFC, som efterfølgende ejer ejendommen.
- Bygherre på areal og infrastrukturdel bliver Guldborgsund Kommune, hvor bevillingen bruges til de infrastrukturelle opgaver, så som veje, P-pladser, stier, boldbaner (incl.2 kunstgræsbaner) og aktivitetsområder samt de planmæssige forhold herunder udmatrikulering af byggegrund, miljøundersøgelser af forurenede jord og de omkostninger der eventuelt følger af undersøgelsen mv.

SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER

Sagen bidrager til Guldborgsund Kommunes kerneopgave "Vi skal styrke borgernes muligheder for at mestre egen tilværelse og i samarbejde med borgerne sikre, at alle kan indgå i relevante fællesskaber" ved at understøtte de

overordnede strategiske målsætninger om:

- uddannelse, dannelse og ambitioner,
- flere arbejdspladser,
- gode rammer for sundhed og arbejdsliv.

samt Kultur, Fritid og Bosætningsudvalgets strategiske mål om:

- at talent og potentialer udvikles,
- at Nykøbing er en stærk hovedby,
- bedre rammer for erhvervsliv og iværksætteri,
- at flere lever et sundere liv,
- mangfoldige fællesskaber.
-

gennem Idrætspolitikken indsats om at:

- udvikle potentiale af talenter og eliteudøvere,

- skabe rammer og faciliteter for idrætten,
- idrætten sætter Guldborgsund Kommune på landkortet.

ØKONOMI

Der ansøges om godkendelse af, at den resterende anlægsbevilling på 9.270.000 kr. frigives og finansieres via den afsatte anlægsramme. Yderligere ansøges om godkendelse af, at der gives tillægsbevilling til anlægsbevilling på 2.900.000. kr. til projektet, som finansieres fra anlægsreserven.

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Et flertal af udvalget godkender indstillingen.

Birgit Holse og Katrine Folman Von Arenstorff Christiansen tager forbehold.

Fraværende:

Milad Rajabi

Bilag

Beslutningssag: Etablering af kunstgræsbaner i Nykøbing F.

Beslutningssag: Projektmodning af Idræts-campus

Dispositionsforslag MO_VE 110719_compressed

Punkt 94: Drøftelsessag: Opsamling på studietur til Firenze

18/40134

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at drøfte udbytte og potentialer fra udvalgets studietur til Firenze.

BESKRIVELSE AF SAGEN

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget (KFB) skal med sagen drøfte medlemmernes udbytte af forårets studietur til Firenze, samt hvilke indsatser der inspirerer til lignende aktiviteter, med henblik på afledt prioritering.

På baggrund af KFB's beslutning om en fagrelevant studietur i 2019, behandlet på møder den 19. december 2018 (sag 147) og den 15. maj 2019 (sag 67) rejste udvalget til Firenze den 21.-24. maj; det endelige program er vedlagt.

Udrejsen blev forsinket pga. strejke i de italienske lufthavne, hvorfor tirsdagens program blev udskudt til torsdag; det fremgår af vedlagte referat af turen. Det lykkedes på den måde at gennemføre det fulde program, trods startvanskeligheder.

Under kyndig rundvisning af en dansk guide besøgte udvalget både historiske seværdigheder af kulturel værdi, flere offentlige kontorer og innovative løsninger baseret på fællesskaber, kunst og bevægelse. Alle steder var der rig mulighed for erfaringsudveksling med de italienske værter, i en engageret dialog mellem værter og gæster.

På baggrund af de umiddelbare indtryk under turen, vurderes der at være en særlig interesse for udvalgte elementer, der kan arbejdes videre med i en 'guldborgsundsk' kontekst. De er fremhævet med kursiv i vedlagte referat og uddybes i det følgende, til udvalgets drøftelse;

Kombineret bolig- og erhvervslejemål, iblandet kunstnerisk aktivitet:

I et nedlagt fængsel er der nu almene boliger, små iværksætterværksteder, kunststillinger og restauration med fælles opholdsareal og scene. Dertil kommer et EU-kontor samt et ungdomscenter. Kunstnere låner rum/vægge/plads gratis, mod at det også er gratis for besøgende. Sidste år var der 550 aktiviteter i gang i huset, fra performance til kunst, heraf nogle specifikt målrettet børn og unge.

- Huset/området var meget inspirerende, og har allerede udmøntet sig i et konkret forslag i udkastet til kulturpolitikken, hvor der under indsatsområdet Kultur på tværs står: "Vi vil også med udgangspunkt i eksisterende bygninger af særlig karakter arbejde for at skabe et sted for både amatører og professionelle billedkunstnere. Stedet kan, ud over at fungere som udstillingssted, også rumme mulighed for, at kunstnerne kan tage ophold og udvikle deres kunst på stedet. Stedet kan med fordel drives i et samarbejde med aktører fra det private erhvervsliv, eksempelvis cafévirksomhed og boligudlejning."

Eventbåren identitet og kulturarv:

Firenze er hjemsted for Calcio Storico, som er en form for historisk fodbold. Den årlige turnering tiltrækker 5.000 tilskuere og handler ikke kun om sport, men er en hyldest til kulturarven. Calcio Storico har søgt om at blive optaget på UNESCO's verdensarvsliste, og var en inspiration til, hvordan man kan arbejde med den kulturbårne identitet for et område, der både griber borgere og turister.

- Man kan med fordel opsøge mere viden om denne eller lignende events, evt. gennem erfaringsudveksling mellem lokale foreninger og lignende aktører fra andre steder. For så vidt er både Højtkutter Regattaen, Nysted Middelalderfestival og Thor Masters eksempler på events med lokal og kulturbåren forankring, der med fordel kan udvikles, så de bliver endnu mere identitetsbærende for området og får større brandingværdi.

”Udendørs gymnastiksale” – guidet udendørs træning:

Firenze Kommunes sportsafdeling nævnte udendørs ”gymnastiksale”, for alle byens borgere, sandsynligvis samme koncept som Evigheden.

- Guldborgsund huser allerede flere udendørs familie- og træningsfaciliteter, som bruges af borgere, skoler og foreninger. Man kan overveje en mere organiseret struktur, hvor kommunen understøtter en hyret instruktør på udvalgte tidspunkter, fx i regi af Bevæg dig for livet. En idé er også at udvikle videre på Aktiv Sommer, som i dag er målrettet skolebørn i deres sommerferie. Det kunne fx udvides til Aktiv Voksen eller Aktiv Familie, og ikke begrænset til sommerferien.

Vandreture med kulturelt islæt:

Konceptet ”Firenze, The Walking City” består af syv områder med vandreture, som kombineres med begivenheder af kulturel karakter. Fx går man en bestemt rute, og så slutter man af på biblioteket, med en oplæsning om netop det område, man har gået igennem. Formålet er både, at borgerne skal lære biblioteket at kende, og at de oplever særlige seværdigheder i byen. Der er gjort meget ud af informationen om turene ift. længde, underlag, stigning mm., som fremgår af brochurer for hvert område. En sidegevinst er bevægelse og motion, men det er ikke hovedformålet, og turene er enkeltvist kun få km lange.

- Der er allerede mange vandreruter i kommunen, både i regi af Naturlandet, pilgrimsruter og i foreningsregi; aktuelt har Saksøbing Turistforening sat fokus på lokale vandreruter. Herunder er der også allerede ruter med kulturhistorisk islæt, fx på www.historiespor.dk. Der er således behov for en kortlægning af eksisterende ruter og potentialer for videre udvikling, inden der træffes beslutning om konkrete indsatser inden for dette felt. Ud over udvikling af nye ruter eller begivenheder i tilknytning hertil, kan en indsats også være fælles formidling i ny eller eksisterende app.

Rabatkort til kulturtilbud:

For 6-7 år siden indførte turistkontoret Firenze Card, nu med over 80 museer. Det koster 85 Euro for 72 timer. Først kostede det 50 Euro, men der er kommet mange nye museer med. I starten kunne kortet også bruges til ”skip the line”, men det er aflyst igen, i takt med kortets popularitet.

- Man kan med fordel drøfte et lignende kort med Visit Lolland-Falster, der planlægger at udvikle et ”Welcome Card”, inspireret af Scandlines’ Smile-kort, der udløser rabatter ved brug. Kortet vil være interessant for mange af Lolland-Falsters kultur- og turismetilbud, ikke kun for turister, men også for os, der bor her.

Turistvenlig guidning:

By- og museumsture foregik med små headphones, der tillod tilhørerne at stå eller sidde i yderkanten og stadig få alle detaljer med. Faktisk er det et krav i Firenze, at guiderne bruger udstyret for at undgå højlydte rundvisninger; der er mange grupper overalt. Det kunne dog også være et nyttigt værktøj under hjemlige forhold, netop fordi det tillod at sidde lidt afsides på en bænk, og dermed er velegnet for gangbesværede.

- Man kan drøfte behov og muligheder med de lokale kulturinstitutioner, der opererer med rundvisninger, fx Museum Lolland-Falster, Fuglsang Kunstmuseum og Middelaldercentret. Det kunne også være et nyttigt værktøj for kommunens naturvejleder.

SAMMENHÆNG TIL POLITISKE STRATEGIER

Studieturen bidrager til at kvalificere KFB-udvalgets strategiske prioriteringer inden for dannelse, bevægelse og fællesskaber. Dette bidrager til at skabe et bedre liv for alle borgere i Guldborgsund Kommune, ikke mindst for børn og

unge.

ØKONOMI

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Drøftet.

Fraværende:

Milad Rajabi

Bilag

Endeligt program.pdf

Referat af studietur til Firenze

Punkt 95: Beslutningssag: Kommunikation

18/33270

INDSTILLING

Direktionen indstiller til Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget:

1. at beslutte hvad der skal kommunikeres fra mødet.

BESKRIVELSE AF SAGEN

Kultur, Fritid og Bosætningsudvalget skal tage stilling til kommunikationen af sager fra dagens møde.

BESLUTNING I KULTUR, FRITID OG BOSÆTNINGSUDVALG den 21-08-2019

Drøftet.

Fraværende:

Milad Rajabi